

平成 29 年 12 月 15 日

各 大 学 長
各 大 学 学 部 長 殿
各 関 係 機 関 長

佐賀大学芸術地域デザイン学部長
小坂 智子

教員の公募について（依頼）

拝啓 時下ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

さて、このたび本学部では、下記の要領で教員を公募することになりました。つきましては、貴機関の関係者にお知らせいただきますようお願い申し上げます。

敬具

記

- 職 名 准教授または講師
- 募 集 人 員 1 名
- 所 属 佐賀大学芸術地域デザイン学部（芸術表現コース）
- 専 門 分 野 日本画
- 担 当 業 務 教育に関する内容
芸術地域デザイン学部：芸術表現基礎、芸術表現A(日本画)、日本画概論、日本画基礎、
日本画I a、日本画I b、日本画II a、日本画II b、地域創生フィールド
ワーク、卒業研究 等
文化教育学部、地域デザイン研究科、全学教育の科目を担当いただく場合があります。
その他、専門分野に関する研究及び大学の管理運営業務に携わっていただきます。
- 待 遇 任期無しの常勤職員
年俸制（国立大学法人佐賀大学年俸制教員給与規程による）
ただし、応募する時点で佐賀大学に常時勤務する教育職員（附属学校教員を除く）のうち、国立大学法人佐賀大学職員給与規程の適用を受けている方については引き続き同規程の適用を希望することも可能です。
- 応募資格等 (1)博士の学位を有する者またはこれと同等の研究業績を有する者
(2)地域との連携に意欲的である者
- 着 任 時 期 平成 30 年 9 月 1 日以降、採用決定後のできるだけ早い時期
- 提 出 書 類 (1)履歴書（別紙様式 1）
（写真添付、連絡先と E-mail アドレス、高等学校以降の学歴・職歴を明記）
(2)業績書（別紙様式 2）
(3)ティーチング・ポートフォリオまたは教育業績、及び社会における活動・所属学会等を項目別にまとめ、年代順に列記したもの（任意様式）
ただし、応募する時点で佐賀大学に常時勤務する教育職員（附属学校教員を除く）については、標準版のティーチング・ポートフォリオ（本文及び根拠資料）の提出を必須とします。
(4)業績等を実証・閲覧できる資料
*作品、表現活動についてはポートフォリオ。
*著書・論文等については現物（別刷またはコピーも可、1部ずつ）
*グループワークについては、担当した範囲を明記すること
(5)業績を総括した解説（1,000 字以内）
(6)教育及び研究に関する今後の展望（1,200 字以内）
(7)保有する学位に関する学位授与証明書（学位記の写は不可）
最終学歴証明書（博士の学位を有しない者のみ）
- 採 用 条 件 本学の教員候補者選考の後、文部科学省大学設置・学校法人審議会による教員資格審査において「適格」と判定されることが、採用の条件となります。
- 選 考 方 法 書類選考の上、面接と専門分野に関する模擬授業を実施します。
（面接などの場合の旅費等は支給いたしません。）

12. 応募締切日 平成30年1月31日(水)17時必着
13. 提出先及び
問合せ先 〒840-8502 佐賀市本庄町1番地 佐賀大学芸術地域デザイン学部長 小坂 智子 宛
封筒表面に「日本画教員応募書類在中」と朱書きし、書留にて郵送してください。
問合せ先：佐賀大学芸術地域デザイン学部総務係
TEL：0952-28-8300 FAX：0952-28-8361 E-MAIL：geisomu@mail.admin.saga-u.ac.jp
電子メールによる応募は受け付けません。
14. 本公募掲載先 本学HP <http://www.saga-u.ac.jp/other/boshu.html>
J R E C - I N
15. 備 考 本学部では、男女共同参画社会基本法、佐賀大学ダイバーシティ推進宣言(平成29年)の精神及びポジティブ・アクションに基づき、教員の選考を行っております。
提出いただきました個人情報は、本学個人情報の保護に関する規程に準じて適正に管理し、本選考以外の目的には使用いたしません。