



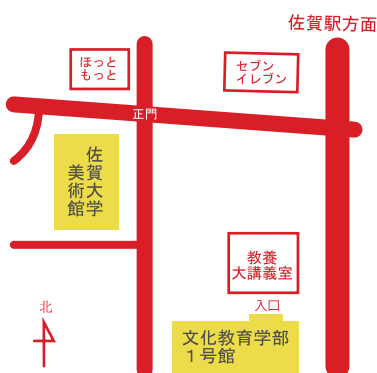
今年度から佐賀大学美術館との共催により、世界の芸術文化をテーマにした公開講座を開始します。
 本年度は、近現代ドイツの芸術運動をメインテーマに三回の講座を開講します。
 揺れ動く時代の中で、ドイツの芸術家たちは何を考え、どのような作品を生み出してきたのか。
 その歴史的意義について、受講生の皆さんと一緒に考えたいと思います。

第一回 近現代ドイツの芸術運動

世界の芸術文化



佐賀大学美術館



佐賀大学美術館共催企画 佐賀大学公開講座 2014

受講料無料

時間： 14:00～15:30

場所： 佐賀大学美術館 1階スタジオ（第1回）、文化教育学部1号館2階102教室（第2、3回）

- 10月26日（日） 第1回「私たちの生活を変えたバウハウス・デザイン」
- 11月1日（土） 第2回「時間芸術と空間芸術 レッシング芸術論の現代的意義」
- 11月15日（土） 第3回「苦難の時代を生きる ナチス台頭期のドイツの芸術家たち」

お問い合わせ TEL : 0952-28-8272 MAIL : gotomasa@cc.saga-u.ac.jp URL : <http://www.saga-u.ac.jp/somu/kokai.html>

≪ 講師 ≫
 古賀徹
 後藤正英
 佐々木奈美子