

かちがらす



SAGA UNIVERSITY Magazine

佐賀大学広報誌



- 特集／環境整備による福利厚生施設の充実
- 特集／佐大生データ&生活紹介 ●特集／夢を掴んだ先輩たち
- 活動紹介／佐賀大学の目指すダイバーシティ実現とは
- 活動紹介／海から電気を作り出す！
- 教育紹介／サブスペシャルティコースの創設
- 研究紹介／佐賀大学高度救命救急センターの取り組み ●研究紹介／佐賀の歴史文化を探る
- イキイキ佐大生／「第1回TYO学生ムービーアワード」で金賞を受賞
- 学長賞受賞者の表彰 ●サークル紹介 ●お知らせ

41

No.

2019

環境整備による福利厚生施設の充実

佐賀大学では、キャンパスマスター・プラン2016に基づき、「質の高い教育・研究・診療活動を支えるキャンバス」、「地域・社会と共生したキャンパス」、「グローバル化に対応したキャンバス」、「環境に配慮したキャンバス」、「大学の個性を活かしたキャンバス」を基本方針として、キャンバス整備を進めています。平成31年3月には本庄キャンパスで新たな環境整備が完了しました。

■大学会館のリニューアル

昭和60年に、開館した大学会館には、従来、生活協同組合の経営による食堂と食料品を扱う売店がありましたが、昼食時間帯の混雑や老朽化の問題があり、利用しづらい環境となっていました。今回、34年振りに屋外テラスの増設を含めてリニューアルし、平成31年4月にオープンしました。

生活協同組合の食堂は、座席の数を350席から403席に増やし、下膳側に新たに出口を設けたことにより、出入り口での動線の交錯を解消しました。売店はコンビニへと形態を変更して、ニューヤマザキデイリーストアをオープンし、平日の午前8時から午後8時までの営業を行っています。公共料金の支払いも可能となり、利便性が向上しています。

■教養教育大講義室

西側広場等のリニューアル

教養教育大講義室・西側広場には、中央に池が配置されていましたが、設備の老朽化や維持管理等の問題で十分な活用がされない状況がありました。

リニューアルにあたっては、本学学生を対象としたデザインコンペにより、理工学部都市工学科の学生案が採用されまし



大学会館



食堂



ヤマザキデイリーストア

生活協同組合の食堂は、座席の数を350席から403席に増やし、下膳側に新たに出口を設けたことにより、出入り口での動線の交錯を解消しました。

売店はコンビニへと形態を変更して、ニューヤマザキデイリーストアをオープンし、平日の午前8時から午後8時までの営業を行っています。公共料金の支払いも可能となり、利便性が向上しています。

また、増設した屋外テラスはウッドデッキを用いて奥行きを4.5mとし、椅子、テーブル、パラソルを配置して利用しやすい環境となっています。

談話室についても空調完備の部屋にリニューアルするとともに、玄関ホールにはバリアフリー対応としてエレベーターを新たに設置しています。



談話室



た。リニューアル後の広場は池がなくなり、変化に富んだ立体的な芝生スペースとともに、椅子、テーブル、パラソルを多数配置して、本庄キャンパスにおける代表的な憩いの場として生まれ変わりました。

また、総合研究1号館（旧文化教育学部5号館）北側の敷地も木々に覆われた場所でしたが、散策路を兼ねた学生が集う場としてリニューアルしました。椅子、テーブルを配置して、教育研究活動における憩いの場となっています。

教養教育大講義室



芸術地域デザイン学部
教授
とく やす
ひろ
和博
徳安

大講義室前のガリレオ像は 顕彰碑ではありません。 あれはアート装置です。

教養教育大講義室前の
ガリレオ像

「ガリレオ」と聞くだけで我々はおおよそ上のようなことを「瞬でイメージします。「ガリレオ像」を「瞬見るだけ」世界中の人が知るところで見習うべきものでもあります。それは、伝記にもなり、世界中の人が知るところで見習うべきものでもあります。

「ガリレオ像」を「瞬見るだけ」この像を見たことで人生が劇的に好転するようなことはおそらく起きませんが、ほんの少しづつ心にじわじわと作用する力があると信じています。像の近くを通りかかる人たちに、この装置を有効に活用してもらえることを期待しています。

ガリレオ・ガリレイが生きていた当時は、教会が絶大な権力をもち、その権力によっては異端とされ、処罰されたような自由の無い時代でした。ガリレオはそんな状況においても、その教会に毅然と物申し、真実を貫いた偉人として世界的に有名です。その学問に対する姿勢は高く評価され、現代においても見習うべきものでもあります。それは、伝記にもなり、世界中の人が知るところで見習うべきものでもあります。

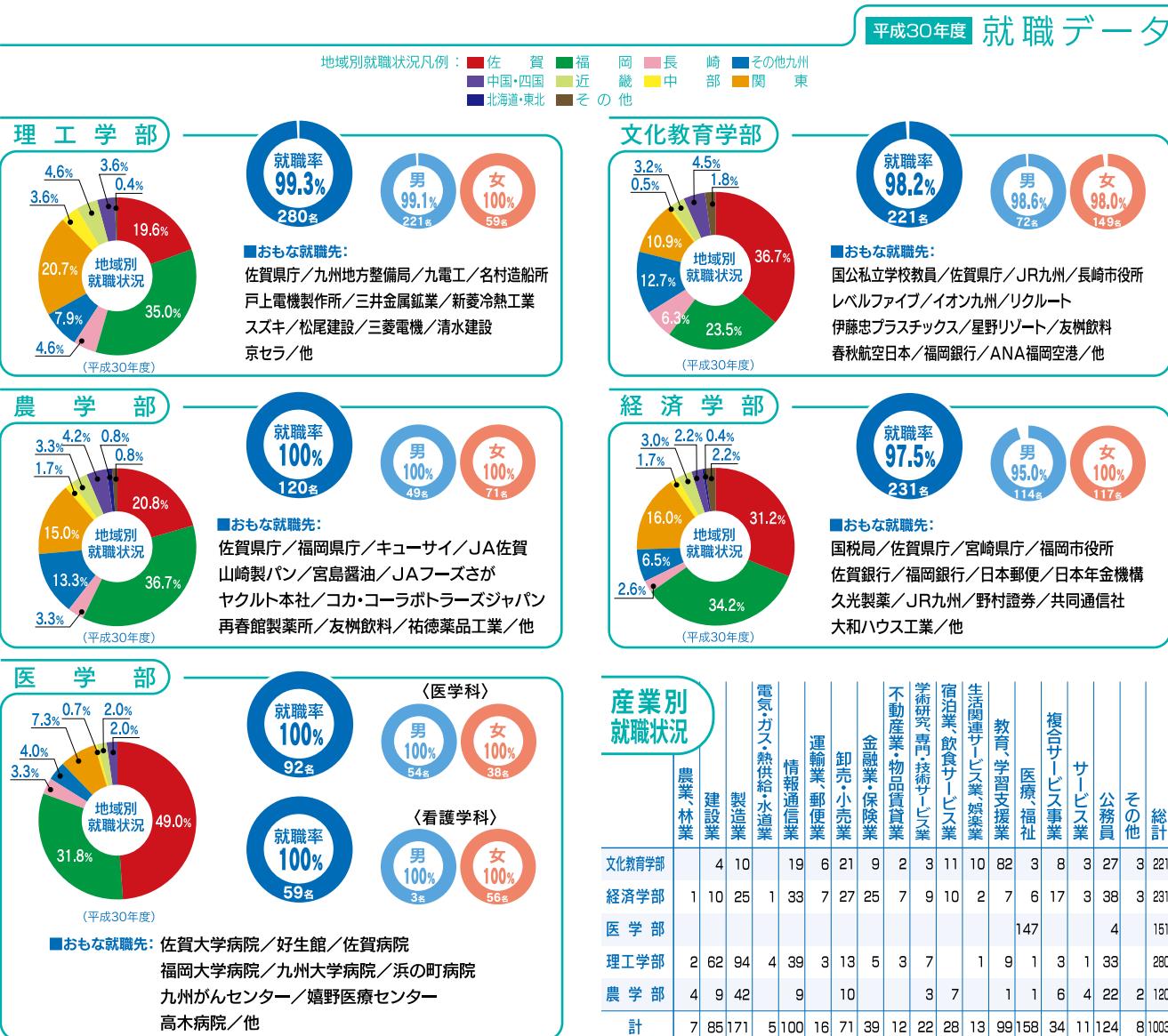
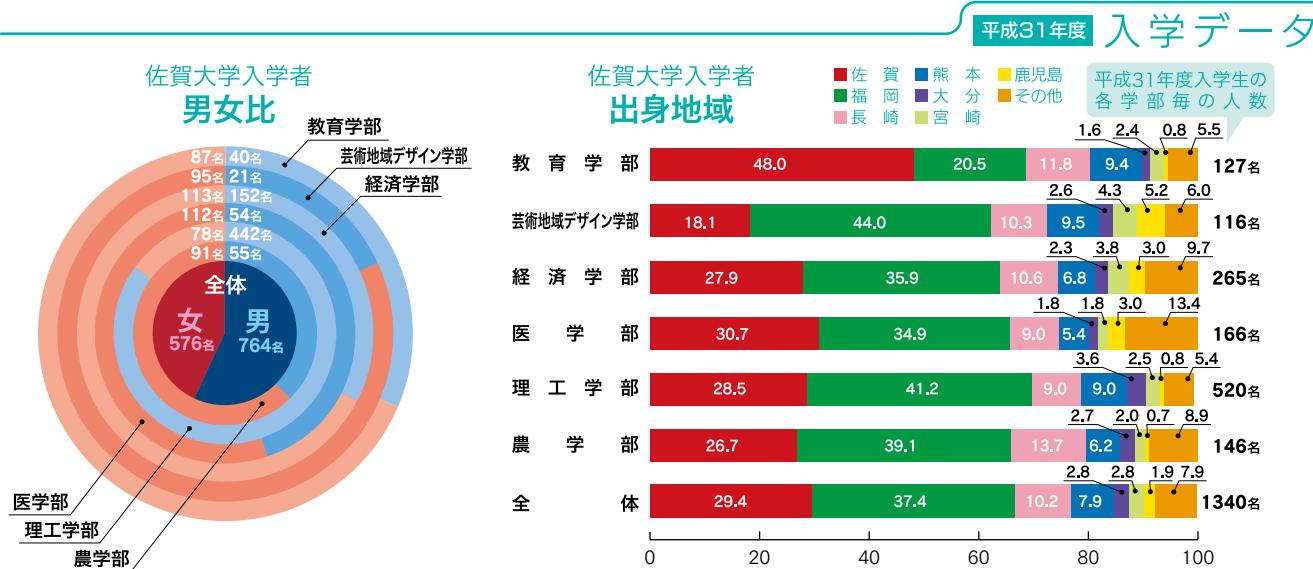
大学で学問する時には、ただ講義を受けて、答えを暗記して、宿題や試験をこなすだけでなく、心の隅に浮かんだ疑問に「いや、ちょっと待てよ?」と意識を向けることが重要です。ネットに氾濫する正誤を問わぬ膨大な情報に取り囮まれて生活している我々にとって、疑問を持つ力は、学問を離れた日常生活において、より必要な能力ではないでしょうか。

この像を見たことで人生が劇的に好転するようなことはおそらく起きませんが、ほんの少しづつ心にじわじわと作用する力があると信じています。像の近くを通りかかる人たちに、この装置を有効に活用してもらえることを期待しています。

保護者が
知りたい

佐大生データ&生活紹介

広報誌「かちがらす」のアンケートで、保護者の方からご要望の多かった学生のデータをまとめました。
就職の情報や生活費、1週間の学生のスケジュールなど、参考になりましたら幸いです。（広報室）



夢を掴んだ先輩たち

平成30年度の卒業生・修了生の就職率は、全体で**98.9%**(5月1日現在)となっていて、近年は高い値をキープしています。
社会へ大きく羽ばたいていったOB・OGのメッセージを紹介!

厳しい就職戦線を 勝ち抜いた先輩からのメッセージ

Q 学生時代の経験で役立ったことがあれば教えてください。

凡事徹底することです。鉄道は安全が最優先なのですがこれは何か凄いこ

Q 現在の仕事について教えてください。

鹿児島中央駅で改札業務をしていました。鹿児島中央駅は、ご利用していたお客様の数がJR九州の中で一番目に多く、日々苦労の連続です。時には厳しいご意見を言われることもあります。鹿児島中央駅は、ご利用していたお客様がJR九州の中でも3番目に多く、日々苦労の連続です。時には厳しいご意見を言われることもありますが、お客様から「ありがとうございます」と感謝の言葉を頂くことも多く、それが今の活力になっています。

Q 後輩へのメッセージをお願いします。

社会人になると想像以上に自分の時間があります。勉強やアルバイトなど忙しいかもしれません、学生時代のうちにやりたいことは全て行って様々な経験を積んでみてください。

Q 今会社に入ったきっかけは?

地元九州に貢献したいと思つたからです。JR九州はななつ星や観光列車などで九州の魅力を世界に発信しています。私もその一員となり、九州のことをもっと知つてもらい好きになつてもらいたいと考えたから、今の会社に入りました。

Q 新社会人としてこれから道はまだ遠いですが、お客様から信頼してもらえる運転士になるために、今の業務を一生懸命に取り組んでいます。

運転士になることです。駅員から車掌→運転士とステップアップするため道はまだ遠いですが、お客様から信頼してもらえる運転士になるために、今の業務を一生懸命に取り組んでいます。



とを行っているのではなく、社員一人ひとりが日々の業務を当たり前にこなしていくことで成り立っています。アルバイトなどでこれを実践してきたことは、今の仕事に活きてています。

Q 学生時代にこれを学んでおけばよかったと思つたことがあれば教えてください。

英語です。鹿児島中央駅は新幹線が止まる駅で海外のお客様にも多数ご利用頂いています。その際にお客様の言葉が理解できない、どう伝えたらいか分からぬということがよくあります。その時は英語を勉強すれば良かつたと後悔します。



Q 今の会社に入ったきっかけは？

く、相続や税金のことなど、多くを学べる良い機会を頂きました。

大学2年時から活動したゼミナールでの経験がきっかけです。特に、地域活性化を目的としたフット・パスというまち歩き活動を、行政の皆さんや住民の皆さんと共に取り組んだことが転機となりました。この活動を通じて、行政の皆さんへの仕事に対する熱意や、住民の皆さんの地域を大切にする思いを直に感じ、私もこういった仕事に携わりたいと思いました。

Q 今の会社に入ったきっかけは？

Q 学生時代の経験で役立ったことがあれば教えてください。

就職活動に向けて参加した、経済学部が行う鳥栖市のインターンシップでは、実際に市役所で働くことができ、行政の仕事を就職活動前にイメージすることができました。

Q 学生時代にこれを学んでおけばよかつた…と思ったことがあれば、よかつたことがあります。

エクセルの関数の勉強です。

Q 現在の仕事について教えてください。

土木事務所の用地課に所属しています。道路の拡幅や河川の改修に必要となる土地を売つていただけるよう、お願いする仕事です。日々学ぶことが多

Q 新社会人としてこれから目標を教えてください。

法律の読み方や文書の書き方、基本を早く身に付け、仕事を任せてもらえるよう精進します。

Q 現在の仕事について教えてください。

現在は研修期間として工場実習を行っています。実際に製品を作る中で、自分が今まで勉強してきた自然界の物理・化学の法則が製品の設計に活かされていることを知ったときは、その法則の理解が深まり、面白さを感じました。

Q 新社会人としてこれから目標を教えてください。

1つでも多く、武器といえるようなものを身につけていきたいです。そして3年後には、周りからも認められるような一人前になることが今の目標です。

株式会社戸上電機製作所
横山 郁
理工学部卒業

Q 学生時代の経験で役立ったことがあれば教えてください。

大学生生活を通じて、様々な考え方の人々と出会えたことで、広い視野で物事を考えながら、行動が出来るようになりました。

Q 新社会人としてこれから目標を教えてください。

社会情勢やニーズをもつと積極的に学べばよかつたなと思います。

何にでも果敢に取り組んでください！ 勉強だけでなく、遊びやアルバイト、何にでも全力で取り組んだ先には、きっと新たな発見や学びがあると思いました。

Q 後輩へのメッセージをお願いします。

私は、大学4年間の延長線上に社会人生生活があると思っています。だからこそ、大学のときに様々な分野に興味をもつて、大切に時間を過ごしてください。



キューピー株式会社

早田 直樹

農学研究科修了

Q 学生時代にこれをおかつたことがあれば教えてください。

乳化や微生物など大学で学んだ食品に関する知識は役に立っています。また、研究を通じて得た創意工夫で問題を解決する経験はこれから活きてくると思います。

Q 今の会社に入ったきっかけは?

私は食生活の改善が心と体の健康促進に繋がった経験から、食を通して多くの人々に心身の健康を提供する仕事がしたいと考えていました。そんななか出会ったキューピーが、親を大切にするという社訓のもと、幅広い世代への食貢献に力を入れていることを知り、ここなら自分の望む仕事ができると考え、入社しました。

Q 現在の仕事について教えてください。

生産部門に所属し、業務用調味料の製造を行っています。日々新しい仕事を経験し、自分のできることが増えていくことに大きなやりがいを感じます。また、現場改善のアイデアを考え、実行していくことも仕事の一つです。品質向上に繋がり、皆に喜ばれる改善をしたいと思います。

機械操作が多い仕事のため、電気や機械に関しては勉強しておけばよかつたと思います。

Q 今の職場に入ったきっかけは?

学科で医療の知識や看護職としての人との関わり方を学びましたが、それを住民の皆さんが暮らす場（地域）で生かしたいと思いました。同級生の多くは病院へ入職していますが、治療を終え自宅などで過ごす人のサポートに私は関心を持ったため、保健師という職種を選びました。

Q 現在の仕事について教えてください。

やらない理由ではなく、やる理由を探すように心掛け、様々なことに挑戦してみてください。その挑戦の結果がどうであれ、全力でやつたのであれば、必ず今後の人生に活きます。また、自分の興味のある業界には常にアンテナを張り、情報収集を怠らないことをお勧めします。

Q 学生時代にこれをおかつたことがあれば教えてください。

ボランティア活動や課外活動で見聞きした体験によつて、社会資源がイメージしやすくなり、地域を知ることに繋がっていたと思います。また、学生時代知り合つた人との繋がりが今も続いていると感じています。



唐津保健福祉事務所

いちまる ゆうか 市丸 優花

医学部卒業

Q 学生時代にこれをおかつたことがあれば教えてください。

社会情勢に目を向けることが重要なので、教養科目で、専門分野以外の法学、経済学などについて習つていたら、より理解が出来ていたのかな、と思います。

先輩の対応を見て学び、対人スキルを磨きたいというのが、今の1番の目標です。そして、住民の皆さんから「頼りたい」と思つてもらえる保健師になれるべく、と思っていました。

学生の間にしか出来ない経験が沢山あつたと感じるので、やりたいことは是非挑戦してほしいと思います。

Q 今の職場に入ったきっかけは?

現在の配属先では、難病を持つ方の生活や意思を把握して相談にのつたり、必要な場合には家庭訪問に行つたりすることが主なお仕事です。まだ目の前の業務に精一杯ではありますが、その中で、多くの人と関わることに楽しさを感じています。

Q 現在の仕事について教えてください。

学生の間にしか出来ない経験が沢山あつたと感じるので、やりたいことは是非挑戦してほしいと思います。



ミネベアミツミ株式会社
現在出向先: Minebea Electronics &
Hi-Tech Components (Shanghai) Ltd

くわ むら しょう た
桑村 祥太
経済学部卒業

Q 海外で働きたいと思った理由は?

新しい世界、新しい考え方方に触れ合うのが好きです。そのため異文化社会で働きたいと思いました。留学で習得した語学力を生かしたいという気持ちもありました。

Q 今の会社に入ったきっかけは?

ワールドワイドに展開しており、海外赴任のチャンスが若いうちから得られる会社です。また当社のモノづくりへの情熱に感銘を受け、製造業という分野で活躍する企業に就職したいと思いました。

Q 海外で働くうえで、役立った学生時代の経験があれば教えてください。

授業などで提出するレポートなど機械的に作成してしまいがちですが、自分が感じたことや自分の考えを表現する力はとても大切です。学生時代の大勢の前で、または外国语で発表するような機会もとも役に立ちました。

Q 海外で働いたからこそ得られた経験があれば教えてください。

とにかく“おしゃべり”をしました。現地の人に積極的に道を尋ねたり、外国語で発表する機会などに自発的に参加しました。

Q 語学の勉強はどのように行いましたか。

とにかく“おしゃべり”をしました。現地の人に積極的に道を尋ねたり、外国語で発表する機会などに自発的に参加しました。

Q 海外で働きたいと思った理由は?

長期留学の経験があり、学生の頃からバックパッカーの一人旅が趣味で、旅をしていました。しかし学生時代には苦手な科目こそ、挑戦し理解を深めればよかつたと思います。

Q 今の会社に入ったきっかけは?

某NPO団体から派遣され2年契約でした。が、大学から正採用されました。

Q 現在の仕事について教えてください。

人文学部現代語・文化学科でアジア学、日本語・文化学、修士課程英語教授法を教えています。恩師早瀬教授との繋がりから佐賀大学と提携し、短期・長期で学生の交換をしたり、授業交流をしています。私達は、国際社会で実践力を身に着けるには、個人同士の繋がりが重要だと信じ、その支援をしています。各自の交流が一度きりではなく数年先も続いたり、この経験が役に立つたり人生が変わった

という学生の声を聞くと嬉しいです。私は社会を変えることはできませんが、指導した学生が私が伝えたかったことを受け継ぎ、より良い国際社会を築くのに貢献してくれるのを期待しています。

Q 海外で働くうえで役立った学生時代の経験があれば教えてください。

留学や一人旅で海外慣れしたことです。日本についてです。

Q 語学の勉強はどのように行いましたか。

車の中で一人実況中継、発音記号を学ぶ、単語帳を作り常に携帯し覚える、海外の友達と会話をする、などです。

Q 海外で働いたからこそ得られた経験があれば教えてください。

与えられたことを指示通りにこなすのではなく、自分で考えてより良く効果的に仕事をすることを学びました。

Q 今後の目標があれば教えてください。

佐賀大学との提携を強化し発展させ、両大学に恩返しをすることが目標です。

Q 海外で働くことを希望している後輩へのメッセージをお願いします。

コミュニケーション力も伴つての実践的な語学力です。語学を学ぶだけや海外で働くのだけを目標にせず、具体的な目標を持つて挑んで下さい。



**ペンシルベニア州立
スリッパリーロック大学**

いし まる ゆ か こ
石丸 裕佳子
文化教育学部卒業

Q 海外で働きたいと思った理由は?

自分が伝えたかったことを受け継ぎ、より良い国際社会を築くのに貢献したいと落ち着かなくなつたことがきっかけです。

Q 今の会社に入ったきっかけは?

某NPO団体から派遣され2年契約でした。が、大学から正採用されました。

Q 現在の仕事について教えてください。

人文学部現代語・文化学科でアジア学、日本語・文化学、修士課程英語教授法を教えています。恩師早瀬教授との繋がりから佐賀大学と提携し、短期・長期で学生の交換をしたり、授業交流をしています。私達は、国際社会で実践力を身に着けるには、個人同士の繋がりが重要だと信じ、その支援をしています。各自の交流が一度きりではなく数年先も続いたり、この経験が役に立つたり人生が変わった

Q 海外で働くうえで役立った学生時代の経験があれば教えてください。

留学や一人旅で海外慣れしたことです。日本についてです。

Q 語学の勉強はどのように行いましたか。

車の中で一人実況中継、発音記号を学ぶ、単語帳を作り常に携帯し覚える、海外の友達と会話をする、などです。

Q 海外で働いたからこそ得られた経験があれば教えてください。

与えられたことを指示通りにこなすのではなく、自分で考えてより良く効果的に仕事をすることを学びました。

Q 今後の目標があれば教えてください。

佐賀大学との提携を強化し発展させ、両大学に恩返しをすることが目標です。

Q 海外で働くことを希望している後輩へのメッセージをお願いします。

コミュニケーション力も伴つての実践的な語学力です。語学を学ぶだけや海外で働くのだけを目標にせず、具体的な目標を持つて挑んで下さい。

佐賀大学の目指す ダイバーシティ実現とは

本学のダイバーシティ推進に関する Vision

2040年の佐賀大学が実現すべき展望

女性の採用・登用促進 1
教員及び指導的地位に占める女性の割合を高めるため、大学は部局を超えて取り組む人事システムを構築する。

女性研究者の育成・適切な評価 2
指導的地位にいる女性の研究者人材を育成するため、ロールモデルを示したり、業績評価の在り方などを改善したりするとともに、すべての教職員の意識改革を図る。

環境整備 3
研究者が妊娠・中断せずに働き続けることができるため、施設や人員の整備を進めるとともに、男女を問わず家庭と仕事の両立に対して理解ある職場環境を整える。

構成員の個性の尊重 4
本学における構成員のダイバーシティと個性を尊重した教育・研究・就労環境を実現する。

佐賀大学ダイバーシティ推進基本方針

～新しい「知」の創造と伝達のために～
教育・研究の充実した実績を積みます
ダイバーシティの意識に向けた国内外の大学等と連携、協力を図ります
学生・教職員に対して、啓発活動を行います

～制度・慣行の見直しと是正～
必要に応じて制度や慣習を見直します
組織全体における人材構成の男女格差を是正します
ポジティブ・アクションをとります

～地域社会との連携と貢献～
地域社会との連携・協力を通じてダイバーシティを推進します
男女共同参画の教育と研究の成果を地域と共にし、地域の発展に貢献します

～人権を尊重する大学づくり～
人権や人格を侵害するような事態（ハラスメントなど）をなくします
社会的不利要素を抱えながらマイノリティの人々にも目を向けています

～仕事と生活の調和と支援～
教育・研究・就業と生活との両立を支援します
育児・介護を担っている学生や教職員に対する支援体制を充実します

本学のダイバーシティ推進に関するビジョン

「男女共同参画」から「ダイバーシティ推進」へ
佐賀大学では平成21年に「男女共同参画推進宣言」を策定し、多様な背景を持つすべての人が、互いの経験や価値観を「融合」することで新たな「知」が創生される環境を整えています。
「ダイバーシティ」とは、直訳すると「多様性」です。宮崎学長も、佐賀大学で加速度的に加速させるため、「ダイバーシティ推進宣言」のもと、活動方針を決定する最高意思決定機関として、学長をリーダーとする「ダイバーシティ推



LGBTに大学ができること
～すべての人が住みよい佐賀をめざして～(平成30年12月)

ダイバーシティ推進室の主な取組

ダイバーシティ推進室では、3つの部門（広報・環境整備部門）「研究支援部門」「次世代育成部門」が協調し、様々な取り組みを進めています。中でも女性研究者比率の向上は日本全体の課題

進室」を設置しました。そして、平成31年には、より具体化した大学の方向性を示した「本学のダイバーシティ推進に関するビジョン」を策定し、多様な背景を持つすべての人が、互いの経験や価値観を「融合」することで新たな「知」が創生される環境を整えています。

「ダイバーシティ」とは、直訳すると「多様性」です。宮崎学長も、佐賀大学で加速度的に加速させるため、「ダイバーシティ推進宣言」のもと、活動方針を決定する最高意思決定機関として、学長をリーダーとする「ダイバーシティ推進室」では、3つの部門（広報・環境整備部門）「研究支援部門」「次世代育成部門」が協調し、様々な取り組みを進めています。中でも女性研究者比率の向上は日本全体の課題



ダイバーシティ推進室 副室長
荒木 かおる

題として急務であり、重点施策として位置づけられています。平成21年度より行つては、「研究補助員雇用制度」では、育児や介護等のライフイベントを抱える本学の研究者が、学生等を研究補助員として配置し研究力の維持に繋がっています。更に、令和元年度には、構成員のワークライフバランスの向上を目指し、教職員・学生の子供を預かる「夏季学童保育」を実施しました。教員・学生によるワークショップもあり、大学ならではの学童保育を構築し好评を得ています。女性のみならず多くの男性職員に利用頂いていることも大きな特徴です。



「継続・育成型リケジョプラットホームin SAGA」実験体験会の様子

また、学内のダイバーシティ推進への理解促進のために毎年、様々なテーマで講演会を開催しています。平成30年には、近年注目されている「LGBTs※1」

講演会及びシンポジウムを行いました。見た目や氏名で性を決めつけない、学生に呼びかける際は共通の

言葉は使わない・使わないよう指導するなど、当事者や当事者の受け入れ経験のある教員からの発信は、大学のみならず学外からも注目され、180名の聴講者が集い、「多様性」を学び理解を深める貴重な機会となりました。

次世代育成のために

平成30年から、大学院教養教育プログラムという新しい取組の中で「ダイバーシティ・人権教育特論」という授業が開講され、男女共同参画の法律や政策、ダイバーシティについて授業を行っています。また、医学部の「医療人キャラクターデザイン」では、多様な生き方、働き方のロールモデルを呈示しながら、

「継続・育成型リケジョプラットホームin SAGA」では、多様な生き方、働き方のロールモデルを呈示しながら、

理解促進のために毎年、様々なテーマで講演会を開催しています。平成30年には、近年注目されている「LGBTs※1」

講演会及びシンポジウムを行いました。見た目や氏名で性を決めつけない、学生に呼びかける際は共通の

敬称を用いる、差別的なニュアンスを持つ言葉は使わない・使わないよう指導するなど、当事者や当事者の受け入れ経験のある教員からの発信は、大学のみならず学外からも注目され、180名の聴講者が集い、「多様性」を学び理解を深める貴重な機会となりました。



員の方に対し、教員による講義や実験体験会、女子大学生・大学院生の講話を開催しています。平成30年度には746名の女子中高生が参加し、理系分野の学びや職業への興味を深めることができました。理系の魅力発信にとどまらず、ダイバーシティ入門講義を取り入れることで他大学の取組との差別化を図つていることも特徴です。ま

た、力を發揮していくことの必要性について説いています。

中高大連携事業とし、JST（国立研究開発法人科学技術振興機構）による「女子中高生の理系進路選択支援プログラム」に採択され、「継続・育成型リケジョプラットホームin SAGA」を発足、女子中高生やその保護者・教

員の方に対する講義や実験

ダイバーシティ実現にむけて

た、会に参加した女子大学生・大学院生にとつても、次の世代に自身のこれまでの研究内容を話す機会を持つことは、学習・研修の場として有効に働いています。



継続・育成型
リケジョプラットホーム
in SAGA
HPのQRコード

※1 LGBTs:L(レズビアン)、G(ゲイ)、B(バイセクシャル)、T(トランスジェンダー)等の多様な性のあり方。

※2 SOGI:SO(Sexual Orientation(性的指向)、GI(Gender Identity(性自認))の略で、性的指向・性自認のことを総称する言葉。



海洋エネルギー研究センター
センター長 田 修
いち 一
なが た しゅう

海から電気を作り出す!

— 地球規模の環境問題への貢献を目指して —



佐賀大学海洋エネルギー研究センター(伊万里サテライト)

「海から電気を作り出す」ことに挑戦している、日本で唯一の海洋エネルギーに関する共同利用・共同研究拠点です。地球表面の約70%を占める海洋には、波浪、潮流、潮汐、海流、表層海水と深層海水間の温度差が存在します。これらの持つエネルギーは、海洋エネルギーと称され、その量は膨大で、かつ、再生可能であるため、化石燃料の枯渇や地球の温暖化が危惧されているなか、人類の未来にとって有用なエネルギーのひとつとして期待され、世界各国で、その利用技術の研究開発が進んでいます。

佐賀大学における研究の歴史は、特に、佐賀大学で長年育まれた

長く、約45年前、1973年(昭和48年)に海洋温度差発電の研究を中心が始まりました。海洋温度差発電(以下OTEC)は、海洋の表層と深層600~1000mの海洋深層水との温度差(約20°C)の熱エネルギーを利用して発電するシステムです。OTECは、太陽光発電や風力発電と異なり、24時間安定的に発電できる再生可能エネルギーの一つとして期待されています。さらに、OTECは、清浄性、富栄養性に富んだ海洋深層水を利用するために、その複合利用(水素製造、海水淡化化、リチウム回収、漁場再生など)が注目されています。OTECは、利用できる温度差が従来の火力発電や原子力発電と比較して、極めて小さいため、経済的な発電は、長年困難とされてきましたが、近年の新しい研究開発の成果によつて新しいステージに入ったと評されています。



久米島・100kW海洋温度差発電実証プラントと佐賀大学久米島サテライト



UTMとのSATREPSのKick Off セレモニー

研究成果を利用して、2013年(平成25年)に沖縄県久米島で、100kW規模の実証研究が世界に先駆けて始まりました。さらに、これらを国際的に発展させるために、令和元年より、JST/JICAのSATREPS(地球規模課題対応国際科学技術協力プログラム)がマレーシアのマレーシア工科大学(UTM)と共同で五年間の国際プロジェクトとして始まりました。

JST/JICAのSATREPS(地球規模課題対応国際科学技術協力プログラム)がマレーシアのマレーシア工科大学(UTM)と共同で五年間の国際プロジェクトとして始まりました。近く、新しいOTECのシステムが、ギーに関する国際的な中核拠点とされる役割を担うべく、国際的な人材育成もプラットフォームを構築し強化しています。



若手研究者のための海洋エネルギーに関する国際プラットフォーム人材育成事業

是非、一度、センターにお越しいただき、海洋エネルギーの魅力に触れていただければと思います。

マレーシアでも動き出す予定です。当センターは、「知の世界展開」を掲げ、長年培われた研究成果で、SDGs(持続可能な開発目標)をはじめ地球規模の環境問題への貢献を目指しています。

サブスペシャルティコースの創設

—新しい時代に対応できる人材育成をめざして—



全学教育機構
機構長
早瀬 博
ひやせ ひろあき
の範

グローバル化と技術革新の急激な進展など、社会は今、大きな変革期にあります。さらに人口増加は急速で、エネルギー資源や食糧資源の確保などの地球規模の課題への対応も急を要しています。

本コースでは、新しい社会環境にも柔軟かつ的確に対応できる、深い教養と新しい知識や技能を兼ね備えた多様性に富んだ人材の育成をめざし、実践や実技を通して幅広く修得することを目的としています。特定分野に関して体系的に編成された4科目を2年間かけて学修します。

さらに本コースは、必要な単位数を揃えることで、副専攻※1の修了認定取得も可能となります。一つの専攻だけではなく、さらに自分の得意とする分野をもう一つ持っている人こそ、これから多様化する社会で求められる人材です。

サブスペシャルティコースとして、今年度は、以下の6プログラムを開設しました。今後、さらにプログラムを増設し充実させていく予定でいます。

①プログラミング・データサイエンス

あらゆる分野において、データに基づく課題発見、施策立案、経営戦略などの重要性が増しています。大量データの処理のためのプログラミング



実践栽培専攻

④実践栽培

我々の食生活を支えている様々な農作物の特性と栽培に必要な植物の

現代社会に生きるために必要な芸術に関する基本的な知識および教養と、芸術的な感性を身に付けるとともに、芸術の視座から現代の社会について考えることのできる幅広い視野を獲得することをめざします。

③芸術と社会

コンテンツ作成のスキルは、自分の研究領域や社会人になった後も活用できるものです。2D画像作成、実写映像編集、Webデザイン、3DCG作成等、デジタルコンテンツ作成の基礎技術を学びます。

②デジタルコンテンツ

高度情報化社会におけるデジタルコンテンツ作成のスキルは、自分の研究領域や社会人になった後も活用できるものです。2D画像作成、実写映像編集、Webデザイン、3DCG作成等、デジタルコンテンツ作成の基礎技術を学びます。

⑤歴史文化

日本の歴史について、世界の中の日本という観点から捉え直します。さらに地域の歴史遺産についても学びます。日本と地域の歴史文化を、世界の目、日本の目、地域の目という三つの視座で見つめ直し、新たな歴史観の育成をめざします。



英語コミュニケーション

⑥英語コミュニケーション

英語のネイティブスピーカーの指導により、特に医療やビジネス等のある特定の分野に関する専門的かつ実用的な英語コミュニケーション能力の向上をめざすとともに、異文化や価値観の差異を受容することができるグローバル人材を育成します。

サブスペシャルティコース 6専攻の講義内容

プログラミング・データサイエンス

- 初めてのプログラミング
- 数理統計学入門
- ワンボードマイコンプログラミング
- データサイエンス実践

デジタルコンテンツ

- チャレンジ!2DCGでデジタルペイント
- 実践!ムービー撮影とデジタル編集
- できる!魅力的に伝わるWebデザイン
- 完成!3DCGで仮想の立体作品に挑戦

芸術と社会

- 芸術創造(理論)
- ヴィジュアルカルチャー入門
- 芸術と社会 又は 芸術創造(実践)
- 芸術の諸相(音楽・文学・建築)

実践栽培

- 土を使って栽培しよう
- 植物工場の基礎
- 畑を使った栽培に挑戦
- 植物工場での栽培に挑戦

歴史文化

- 異文化交流から見直す近世史—歴史の真実に迫れ!
- 映画で学ぶ幕末維新
- 歴史に埋もれた佐賀「賢」人を探せ
- 地域の文化遺産にふれよう!

英語コミュニケーション

- 英語コミュニケーションI
- 英語コミュニケーションII
- 英語コミュニケーションIII
- 英語コミュニケーションIV

（※1）
2018年度以降の入学生を対象に、2019年度から新たに副専攻を開講しました。
各学部で修得することは、専門的な幅広い単位を取ることになります。ひとつの専攻だけでなく、さらに自分が得意とする分野をもうひとつ持っている人こそ、現在の多様化する社会で求められている人材です。他の人より少し多くの単位を取ることになりますが、それだけ自分の考え方や視野が広がり、自己アピールにもなります。





佐賀大学高度救命救急センターの取り組み

高度救命救急センター
センター長
さか もと ゆう いち ろう
阪本 雄一郎



県内の地域貢献の一環として、佐賀県を防災における日本のモデルとすべく、国や県の助成・協力を得て、救急・災害時の情報基盤の体制整備も進めています。具体的な取り組みとしては、ICT を用いた救急応需システム（通称・救急佐賀ネット）を佐賀県とともに立ち上げました。現在では、救急現場からの情報の精度を上げるために、画像情報のやり

ドクターヘリは、パイロット、整備士、医師、看護師が同乗し、要請された現場に向かい、現場から診療を開始することができる事業です。多数傷病者の事案に対しては、必要に応じて医師1名を増員して出動したり、隣県のドク

ターヘリ運航管理室も設置されており、充実した施設です。

ドクターヘリは、パイロット、整備士、医師、看護師が同乗し、要請された現場に向かい、現場から診療を開始することができる事業です。多数傷病者の事案に対しては、必要に応じて医師1名を増員して出動したり、隣県のドク

ターヘリ運航管理室も設置されており、充実した施設です。このアプリは、お薬や酸素が切れると命に関わってしまう患者の医療貢献にも加わっています。

また、全国の国立大学では初となるワークステーション式のドクターカー（医師同乗救急車事業）も整備されており、ドクターヘリが天候等の理由で出動できなければ、医療機関から近距離の要請事案に対応しています。ワーカークスティーションカーとは、救急隊員2名が消防車両とともに附属病院の敷地内に待機し（ワーカールームの施設も完備）、要請時は医師、看護師とともに現場出動する病院前診療の事業です。

県内の地域貢献の一環として、佐賀県を防災における日本のモデルとすべく、国や県の助成・協力を得て、救急・災害時の情報基盤の体制整備も進めています。具体的な取り組みとしては、ICT を用いた救急応需システム（通称・救急佐賀ネット）を佐賀県とともに立ち上げました。現在では、救急現場からの情報の精度を上げるために、画像情報のやり

日本のモデルに
佐賀県を防災における



そのほか、Jリーグのサガン鳥栖のスタジアムにいらっしゃる観客の方の急変時の対応にも、我々護師で行っています。観客の皆様

が、日常の健康状態や内服薬情報を携帯するセーフティーカード事業も行っており、「世界」安全なスタジアム計画」をサポートして

センターの充実した施設

佐賀大学医学部附属病院には、佐賀県内では唯一の「高度」救命救急センターが設置されています。救急患者様のための救命救急センターの病棟（24床）に、集中的な管理が可能な救急集中治療室（6床）も備わっています。また、高気圧酸素治療室、佐賀県ドクターヘリの基地病院としてのドクターヘリ運航管理室も設置されており、充実した施設です。

ドクターヘリは、パイロット、整備士、医師、看護師が同乗し、要請された現場に向かい、現場から診療を開始することができる事業です。多数傷病者の事案に対しては、必要に応じて医師1名を増員して出動したり、隣県のドクターヘリ運航管理室も設置されており、充実した施設です。このアプリは、お薬や酸素が切れると命に関わってしまう患者の医療貢献にも加わっています。

また、全国の国立大学では初となるワークステーション式のドクターカー（医師同乗救急車事業）も整備されており、ドクターヘリが天候等の理由で出動できなければ、医療機関から近距離の要請事案に対応しています。ワーカークスティーションカーとは、救急隊員2名が消防車両とともに附属病院の敷地内に待機し（ワーカールームの施設も完備）、要請時は医師、看護師とともに現場出動する病院前診療の事業です。

取りを佐賀県消防局と連携しています。佐賀県ドクターヘリ事業は、お互いの出動中の補完をし合うシステムを福岡県、長崎県とそれぞれ確立しており、北部九州全域の医療貢献にも加わっています。

また、全国の国立大学では初となるワークステーション式のドクターカー（医師同乗救急車事業）も整備されており、ドクターヘリが天候等の理由で出動できなければ、医療機関から近距離の要請事案に対応しています。これにより、災害時に要支援者となる者全般に対応できるよう、さらなる開発を進めています。これによると命に関わってしまう患者の安心・安全につながれば、佐賀県が日本で最も安心して暮らせる県になると思いますし、全国のモデルになればと考えています。

さらに、災害時にインシュリンというお薬が切れるとき命に関わってしまう、1型糖尿病の患者様を支援するアプリも開発しています。このアプリは、お薬や酸素が切れると命に関わってしまう患者全般に対応できるよう、さらなる開発を進めています。これによると命に関わってしまう患者の安心・安全につながれば、佐賀県が日本で最も安心して暮らせる県になると思いますし、全国のモデルになればと考えています。



佐賀の歴史文化を探究 ～わたしのライフワーク～

全学教育機構
准教授
中尾 友香梨

11年前に佐賀に来てから、この土地の豊かな歴史文化と郷土を愛する人々の熱い思いに心を打たれ、いつしかここを第二の故郷として深い愛着を覚えるようになりました。そしてふと気がつくと、その歴史文化の探求に渾身の情熱を傾けていました。

最初に取り組んだのは、本

学地域学歴史文化研究セン

ターに蔵されている一巻の卷物の解読です。卷物は江戸中期の多久出身の医師、徳永雨卿にかかるものですが、それまでこの人物はまったく歴史に埋もれた存在でした。近

世の佐賀出身の医者といえば、幕末の伊東玄朴や相良知安が有名ですが、江戸中期以前の医者についてはまだ研究が進んでいません。

雨卿は佐賀藩江戸藩邸の専属医でしたが、江戸の二流の学者たちと親交をもち、佐賀と江戸を結ぶ知的ネットワークの重要な人物でした。

卷物を読み解くことによって、その傍ら、野中鳥屋圓の誕

生に携わった藩医・西岡春益、雨卿の生年、経歴、家族、交友関係を明らかにし、人物像を浮き彫りにすることができます。

次に取り組んだのは、約300年前に佐賀城下に実在した巨大な庭園—観頤荘—

の研究です。9年未満で解体されたこの幻の庭園を知る人は少ないですが、実際に日本三名園に勝るとも劣らないトッパレベルの大名庭園でした。古地図、歴史記録、絵画資料などの考証を通して、庭園が存在した位置、規模、園内構成、後世に与えた影響などを明らかにしました。幕末に佐賀藩が目覚ましい活躍をとげた力の原点も、実はこの庭園にあったのです。

ほかに、学内外の研究者らとともに「小城鍋島文庫研究会」(<https://sagakoten.jimdo.com/>)を立ち上げ、科研費を獲得して、小城藩主と藩校の蔵書群—小城鍋島文庫—の調査と研究を行っています。

これからの研究成果を、授業で学生たちに教えるとともに、公開講座やシンポジウムを利用して地域の人々にわかりやすく伝え、さらにウェブサイトと書籍を通じて、全国・全世界に向けて佐賀の豊かな歴史文化とその魅力を積極的に発信していくたいと考えています。



「第1回TYO学生ムービーアワード」 で金賞を受賞

芸 術地域デザイン学部4年の西遼太郎です。大学では主に映像制作に取り組んでいます。

映像制作に興味を持つようになったきっかけは高校時代の文化祭です。出し物として、各クラス対



表彰式の様子



授与された盾

抗で1分間のおもしろムービーを作って上映することになりました。私は、ムービー制作の担当者となり、シナリオを書き、クラス全員が出演できるように配役し、撮影、編集を行いました。その作業はとて



受賞作品「ありとありじごく」

も大変でしたが、出来上がったムービーを上映した際に、たくさんの方に笑ってもらいました。結果は、全11クラス中1位。それから映像を作つて人を笑顔にしたいと思うようになりました。

そして、映像制作ができそうな佐賀大学の芸術地域デザイン学部という新設の珍しい名前の学部を見つけ、入学しました。大学入学後からは積極的に映像制作に取り組みました。

そして、今年の1月に制作した1分間のショートフィルム「ありとありじごく」が「TYO学生ムービーアワード」において、金賞(グランプリ)に選ばされました。

このアワードは日本の大学・専門学生を対象としたアワードで、今回は「走る」をテーマに1分間のショートフィルムを制作しました。総エントリー数は603件に上り、映画監督の細田守さんや、俳優の別所哲也さんをはじめとした著名な審査員の方々に審査をしていただきました。

私の制作した「ありとありじごく」は現代社会の労働における問題をVFX(特殊効果)を用いて描いていく点を評価して頂きました。

制作で一番大変だった部分はやはりVFXです。VFXを本格的に作品制作に用いたのは今回が初めて



芸術地域デザイン学部4年
西 遼太郎

だったので、様々な映像を参考しながら締め切り当日になんとか完成させることができました。たった1分間のショートフィルムですが、構想を練るところから、撮影、編集全てを合わせると、1ヶ月ほどかかります。



撮影風景

私の所属している芸術地域デザイン学部では、芸術の基礎はもちろん、芸術を用いて何ができるか、という応用の部分も実践を通して学ぶことができます。また、講義以外にもオープンキャンパスで使用するための学部紹介映像の制作を任せていただいたこともあります。そういった経験が自身の映像制作にも役立っていると思います。

卒業制作では、大学にある最新鋭のスタジオや機材を活用し、ショートフィルムを制作する予定です。今までの集大成となるような映像が作れるように頑張ります。

そして、大学卒業後はプロの映像ディレクターとなり、映像の表現をさらに追求していきたいです。



学長賞受賞者の表彰



佐賀大学では、学術研究や文化活動、スポーツなどで活躍した学生及び学生団体を表彰しています。第19回となる平成30年度は、卒業・修了生及び在学生9名が、宮崎耕治学長より表彰を受けました。※学年は平成31年3月現在のものです。

農学部 生物環境科学科 4年 竹下修司 <small>たけした しゅうじ</small>	<p>2018年度土壤物理学会大会(会員数:約300名)においてポスター発表した「Rosettaによる中国乾燥地圃場の黄土の土壤水分特性の推定と評価」が、優秀ポスター賞(ポスター発表総数51件中5件受賞、受賞割合9.8%)を受賞した。 土壤物理学会は、日本学術会議より日本学術会議協力学会として指定された学会で、1958年に土壤物理研究会として発足し、現在の会員数は約300名。</p>
工学系研究科 循環物質化学専攻 1年 畑田日奈子 <small>はただひなこ</small>	<p>第31回化学工学に関する国際シンポジウム(The 31st International Symposium on Chemical Engineering (ISChE2018))においてポスター発表した「ポリ(N-イソプロピルアクリラミド)ナノゲルによって安定化された泡沫の温度応答拳動(Temperature-responsive foams stabilized by poly(N-isopropylacrylamide)copolymer nanogels)」が、優秀ポスター賞(ポスター発表者85名中6名受賞、受賞割合7.1%)を受賞した。 この大会は、日本、韓国、タイそれぞれの化学工学会の共催であり、今回が31回目。日本の化学工学会は1936年創設であり、現在の会員数は約7,500名。</p>
工学系研究科 機械システム工学専攻 2年 日高賢太 <small>ひだかけんた</small>	<p>ICT-ROBOT2018において口頭発表した「複数カメラ結合映像範囲内での小型UAVの自律飛行制御(Autonomous Flight Control of small UAV within the view area based on multi-camera coupling)」が、最優秀発表賞(口頭発表総数60件中2名受賞、受賞割合3.3%)を受賞した。 このICT-ROBOT2018会議は、韓国のInstitution of Control, Robotics and Systemsと公益社団法人計測自動制御学会九州支部との共同開催で今年で3回目。 公益社団法人計測自動制御学会は、1961年に発足し、現在の会員数は約6,000名。</p>
工学系研究科 電気電子工学専攻 2年 ELTON DO NASCIMENTO LIMA <small>エルトン・ド・ナシメント・リマ</small>	<p>電子情報通信学会の2018ソサエティ大会において発表した、「改良した同期方式を用いた新しいKu帯(ケイユータイ)プッシュプッシュ発振器(A Novel Ku-Band Push-Push Oscillator with an Improved Synchronization Mechanism)」が、エレクトロニクスソサイエティ学生奨励賞(総発表件数312件中6件、受賞割合1.9%)を受賞した。 電子情報通信学会は、1917年に設立され、現在の会員数は、約29,000名。</p>
工学系研究科 システム創成科学専攻 3年 大村肇 <small>おおむらはじめ</small>	<p>第15回次世代情報技術(IT)に関する国際会議において発表した「ダイアディック・ウェーブレット変換と4層ニューラルネットワークを用いた内視鏡画像からの早期食道癌検出法(Detection Method of Early Esophageal Cancer from Endoscopic Image using Dyadic Wavelet Transform and Four-Layer Neural Network)」が、最優秀学生論文賞(総発表件数101件中1件、受賞割合1%)を受賞した。 次世代情報技術(IT)に関する国際会議は、2004年からアメリカ・ラスベガスで開催されている国際会議で2018年で15回目。この国際会議は査読付きで、これまでの平均採択率は約30%。採択された論文は、Springer社の「知的システムとコンピューティングの最先端シリーズ」に掲載される。また、主要な文献データベース(El-Compendex, DBLP, SCOPUS, Google Scholar, Springerlink)にも収録される。</p>
農学研究科 生物資源科学専攻 1年 丹野真衣 <small>たんのまい</small>	<p>2018年度土壤物理学会大会においてポスター発表した「安価なセンサを活用した蒸発散量の推定」が、優秀ポスター賞(ポスター発表総数51件中5件受賞、受賞割合9.8%)を受賞した。 土壤物理学会は、日本学術会議より日本学術会議協力学会として指定された学会で、1958年に土壤物理研究会として発足し、現在の会員数は約300名。</p>
農学研究科 生物資源科学専攻 1年 松元美里 <small>まつもとみさと</small>	<p>においてかおり環境学会において口頭発表した「防除薬剤の使用量低減に向けた指標におい物質による線虫感染ニンニクの選別手法の基礎的検討」が、ベストプレゼンテーション賞(口頭発表総数18件中1件受賞、受賞割合5.5%)を受賞した。 においてかおり環境学会は、環境省により認定を受け、快適な生活環境の保全、産業の健全な発展に寄与すること目的に設立された協会による学会で、現在の会員数は約500名。</p>
経済学部 経済法学科 2年 江口哲平 <small>えぐちてっぺい</small>	<p>第36回全日本大学九ブロック対抗準硬式野球大会において、全九州選抜チームの一員として出場し準優勝の成績を収めた。この大会は、全国を9ブロックに分けて戦うチーム戦で、江口氏はピッチャーとして出場し、当該成績に大きく貢献した。九州選抜には、九州内で加盟する30余りの大学から20名程度の優秀な選手のみが選ばれるものであり、江口氏は平成30年九州7大学準硬式野球リーグで敢闘賞のタイトルを獲得しており選抜された。</p>
理工学部 数理科学科 3年 谷口卓 <small>たにぐちすぐる</small>	<p>第36回全日本大学九ブロック対抗準硬式野球大会において、全九州選抜チームの一員として出場し準優勝の成績を収めた。この大会は、全国を9ブロックに分けて戦うチーム戦で、谷口氏は指名打者として出場し、当該成績に大きく貢献した。九州選抜には、九州内で加盟する30余りの大学から20名程度の優秀な選手のみが選ばれるものであり、谷口氏は平成30年九州7大学準硬式野球リーグでホームラン王、盗塁王、敢闘賞の3つのタイトルを獲得しており選抜された。</p>

サークル紹介

Green-Nexus(グリーンネクサス)



代表
にし さか しゅう や
西坂修弥
教育学部3年



私たちGreen-Nexus(グリーンネクサス)は131名(2019.6.28現在)のメンバーで『生態系や環境を活かしたアプローチで人々のQOL(Quality Of Life=生活の質)を向上させる』というコンセプトを掲げ、活動しています。

主な活動内容は、①出張水族館事業②ワークショップイベントの開催③ラジオ放送④保育園の水槽のメンテナンス⑤飼育している生体のメンテナンス⑥旅行です。出張水族館の開催頻度は年に4,5回程度です。また、主に小学生を対象としたワークショップイベントも年に4,5回開催しています。代表作「ミニアクアリウムをつくろう」は、参加者が世界に一つだけのオリジナルボトルアクアリウムを作成するという内容で、大人気のイベントです。ラジオ放送に関しては、毎月第1、3、5木曜日20:00～21:00「えびすFM89.6MHz」で放送しています。トーク内容はメンバー間で生き物や旬な話題についての話をすることもありますが、時にはゲストさんをお呼びして、ゲストさんについて深掘りしていくこともあります。是非聞いてみてください！また、出演希望もお待ちしております！保育園の水槽のメンテナンスに関しては、佐賀市内三箇所にある保育園に毎週一回ずつ行っています。保育園児や先生とコミュニケーションを取れる非常にいい機会です。また、魚を「かわいい」と口にしてくれる園児の声が何よりのやりがいです。また、飼育している生体(魚:15種類程度)は毎日、メンバーが交代でメンテナンス(掃除)を行っています。もちろん、遊びに関しても充実していて、年に数回、希望するメンバーで旅行(キャンプ)を行っています！こんな私たちと一緒に活動しませんか？気になった方は、是非一度、イベントに参加してみてください！

【Twitter】Green_Nexus (ハイフン2本)

【Instagram】greennexus_official



フットサル部(医学部)



部長
やま もと ゆき こ
山本雪子
医学部4年



私たち医学部フットサル部には現在、医学科男子34名、医学科女子25名、看護学科12名の計71名が所属しており、男子部は毎週金曜と日曜、女子部は毎週火曜と日曜に医学部キャンパス内の体育館で活動をしています。毎年3月に行われる九州・山口医科大学生体育大会や8月に行われるオールメディカルフットサル大会での活躍を目指し、和気あいあいとした雰囲気で日々練習に励んでいます。

医学部フットサル部は今年で創部13周年を迎えました。他の部と比べてまだできて日が浅いですが、年々部員も増え大きな部となってきており、これからより一層一致団結し功績を残せるよう精進していきたいと思っておりますので応援よろしくお願いします！

医学部フットサル部は1～6年生まで仲が良くとてもアットホームな部で、また初心者も多く在籍しているため、大学で新しく何か始めたい方にもぴったりです。医学部一魅力的な部活だと自負していますので、経験者の方も初心者の方もいつでも遊びに来てください。一緒に楽しい大学生活を送りましょう！TwitterやInstagramに日々の活動やイベント等の様子を載せてています。興味のある方は是非のぞいてみてください。また練習試合のお誘いもお待ちしておりますので、いつでもご連絡ください！

【Twitter】@saga_med_futsal

【Instagram】saga_med_futsal



佐賀大学校友会は、在学生の海外留学、国際活動や課外活動、ボランティア活動などで頑張っている学生への支援を行っています。

佐賀大学校友会では会員になっていただける方を募集しています。

校友会事業の詳細については、佐賀大学校友会HPに掲載しております。

佐賀大学校友会の活動についてご理解、ご賛同いただきご入会いただきますようお願いします。

詳細はこちらでご確認下さい。

[佐賀大学校友会HP] <https://kouyukai.admin.saga-u.ac.jp/>

問い合わせ先

佐賀大学校友会事務局

〒840-8502 佐賀市本庄町1

国立大学法人佐賀大学 本部1階(総務部総務課広報室)

電話 0952-28-8154 FAX 0952-28-8921

E-mail : kouyukai@mail.admin.saga-u.ac.jp

佐賀大学基金ご寄附者芳名帳(平成31年2月～令和元年6月現在)

佐賀大学基金へのご協力に、心より御礼申し上げます。ご寄附いただきました方々への感謝の意を込めまして、ここにご芳名を掲載させていただきます。

【佐賀大学美術館募金】

樋口嘉樹様 山崎英司様 他1名

【佐賀大学基金】

麻生邦子様	市川敦士様	市山郁生様	内村千夏様	大石久子様
香野日向子様	古賀常次郎様	白濱正博様	中野重則様	野里電気工業株式会社様
馬場隆様	藤本清秀様	古川貞二郎様	森秀人様	山口浩司様
山崎信雄様	他8名			

【修学支援基金】

江口秀機様 古川拓実様 他1名

【課外活動支援基金(熱気球部)】

長尾佳宏様

【課外活動支援基金(医学部漕艇部)】

有馬誠一郎様	柏田知美様	嘉村朋顕様	唐田宗一郎様	木村直也様
下地桐子様	白木綾様	千田啓介様	竹内美香様	原井綺音様
久本菜美様	佛坂真知子様	雪本薰平様	他9名	

【課外活動支援基金(医学部軽音楽部)】 【課外活動支援基金(医学部ヨット部)】 【院内保育所事業基金】

千田啓介様 他2名 2名

1名

■五十音順にて掲載しております。

■お名前の公表をご希望されていない方につきましては、人数のみ掲載しております。万が一お名前が漏れている等の不備やお気付きの点等がございましたら、誠に恐縮ではございますが、佐賀大学基金事務局までご連絡ください。

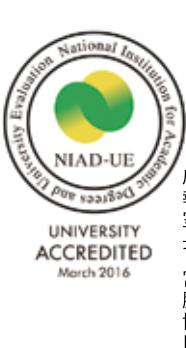
お問い合わせ先

佐賀大学基金事務局

(佐賀大学総務部総務課内)

〒840-8502 佐賀市本庄町1番地
TEL 0952-28-8390 FAX 0952-28-8118
E-mail kikin@mail.admin.saga-u.ac.jp
URL <http://www.kikin.saga-u.ac.jp>

「医学部開講40周年記念事業募金」のご芳名帳につきましては、別途作成予定です。ホームページにも随时掲載の予定です。



「制作費はいりません」と徳安和博教授は
ぶっきらぼうにいう。「なぜガリレオ像な
ですか」と尋ねると、「当時の絶対的権力者で
あった宗教界にも屈せず、地球は動いている
という信念を貫き通した生き様に共感した
からです」と強い目線で応えた。プロの芸術
家なのに制作費など念頭にない、さらに英雄
や美女でなく物理学者を表現したかったな
ど不思議だった。あらためて見るガリレオ像
は、春の心地よい日差しと爽やかな風を受け
て堂々と立っていた。自分の信念を信じて周
囲の反対に流されることのないガリレオの視
線は、作者のそれであった。像の左手には、先
人の英知の詰まつた書物を、右手には観察を
通じて自ら掴んだ経験やひらめきを大切に
掲げている。過去とこのひらめきを両輪とす
る科学的思考は永遠であろう。

ありきたりの言葉になるかもしれないが、
温故知新とは永遠の学問形態である。中
尾友香梨准教授は佐賀に来て江戸時代の
医師徳永雨卿の活躍を埋もれていた江戸時
代の巻物の中から見出すなど、多くの宝を発
見できて嬉しいと話す。古い本を読むと手が
汚れるのでお絞りで手をふきながら、読ん
でいますと笑われる。中尾准教授が見出した
幻の巨大庭園観頃荘は、佐賀城の西に隣接
し教養人としての勉学場所を備えた巨大な
庭園もあったようである。教育を大切にす
るその精神は、江戸末期に当時最高の医学
自然科学技術を備えた佐賀藩として実を結
ぶこととなった。現在の佐賀大学でも、休む
ことなくその流れをくんでいる。主専攻の他
に副専攻を学び、多様な人たちと理解し合い
ながら世界の経済、科学、文化を学び、海洋
エネルギーの活用、高度救命救急などで社会
への貢献を試みている。より綺麗になつた
キャンパスで学生諸君は、先輩に負けないく
らい大きな夢を掴んでほしいと願っている。

誌上ギャラリー

「Sagan Ruby」

(2013年に全国で初めて品種登録された国産グレープフルーツ)



さがんルビー●

佐賀大学が、1989年から品種育成を続け、2013年に全国で初めて品種登録された国産グレープフルーツです。

グレープフルーツはもともと亜熱帯が原産で一年中温暖な気候でなければ育たないため、現在国内で流通しているもののほとんどが輸入品です。本学ではグレープフルーツの国内栽培を目指し、農家の方々との連携のもと研究・開発を行なった結果、耐寒性の高い品種の開発に成功し、日本国内で栽培可能なグレープフルーツが誕生しました。輸入品のように流通の際に防カビ・防腐剤・ワックスを塗布する必要がなく、安心・安全で栄養素が豊富な高品質のグレープフルーツです。ルビー色の果肉が特徴で、耐寒性に優れ、カンキツ類の出荷量が少なくなる3～4月が収穫時期で、貯蔵性にも優れているため夏場まで保存することができます。「さがんルビー」の果肉と外皮まで使用したロールケーキや「さがんルビー」を原料とした化粧品も商品化されています。



今号の表紙／紙面で紹介しています、サークル「医学部フットサル部」、Green-Nexus(グリーンネクサス)の活動風景です。
学生たちの活動を是非応援してください。

