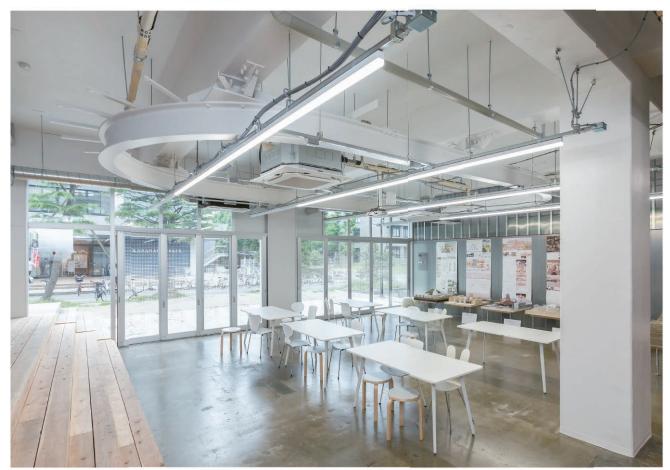




Redesign



- 特集 佐賀大学のRedesign(リデザイン)力
- 社会で輝く先輩からのメッセージ
- 教育・研究 Report

高大接続プロジェクト「教師へのとびら」から一般参加も可能な公開講座を初開催

著書『外国人労働者と法—入管法政策と労働法政策—』が2020年度冲永賞を受賞

全国初の自治体の助成による原発性免疫不全症スクリーニング検査に尽力

作製したダイヤモンド半導体デバイスで世界最高水準の出力を達成

アゲマキガイの遺伝的集団構造解析を実施 遺伝的に異なる2集団の存在が明らかに

世界で初めて、山椒をゲノムレベルで解析 産地ごとの独自性が明らかに

●イキイキ佐大生／農学研究科修士2年 川久保修佑さん 世界初、植物ウイルスの拡散経路を解明し学術誌「米国科学アカデミー紀要」に掲載

●サークル紹介／「医学部チアリーディング部」・「Green Nexus」

●学長賞受賞者の表彰 ●お知らせ

45

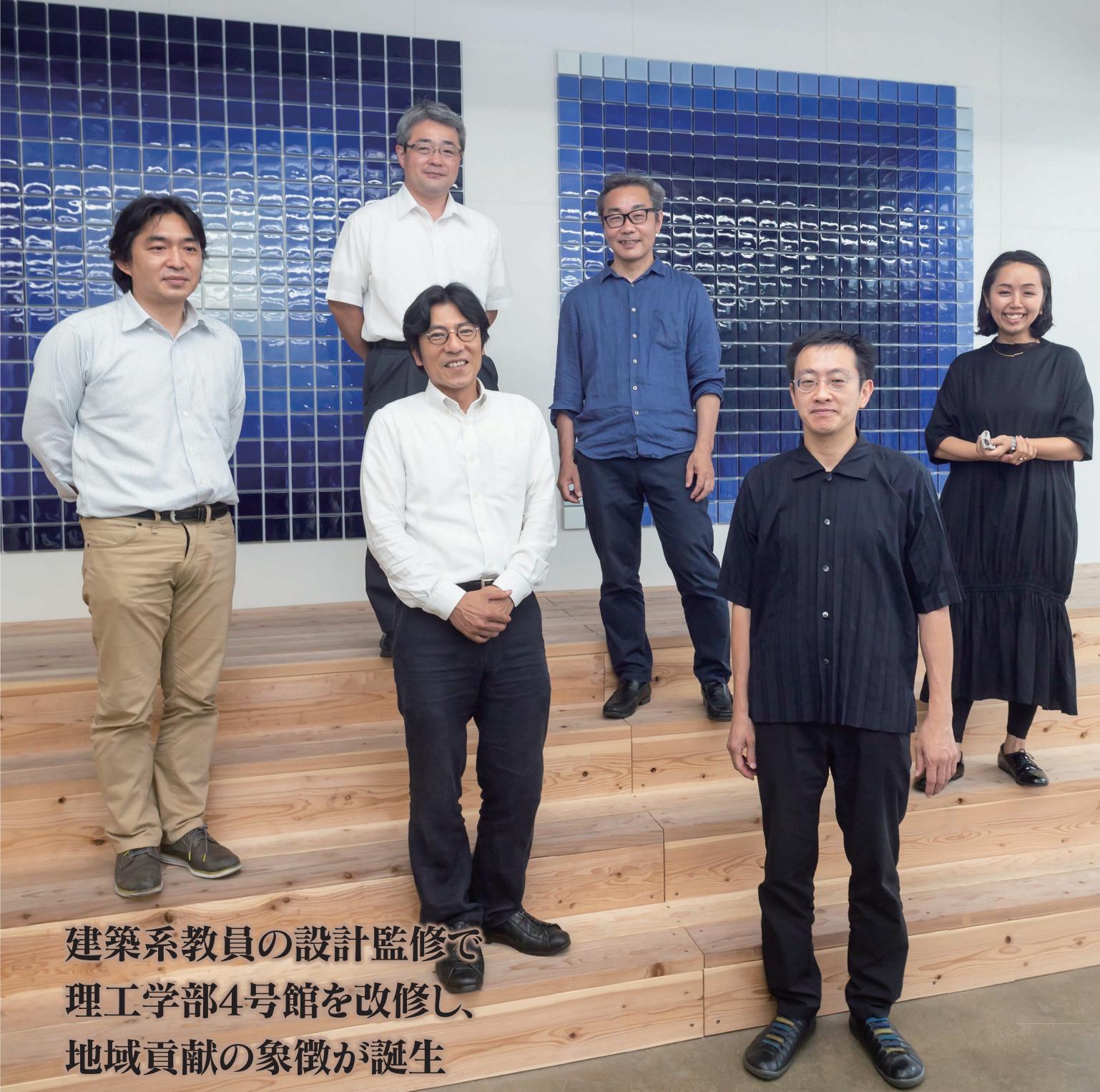
No.

2021

•特集•

佐賀大学のRedesign力

未来を見つめ、地域と共に新しい時代を築く大学として、現在の学びや環境を最適化、再構築(Redesign)する教職員や学生の活動を紹介します。



建築系教員の設計監修で
理工学部4号館を改修し、
地域貢献の象徴が誕生

後列左から、小島昌一 教授(建築環境工学・建築設備学)、三島伸雄 教授(アーバンデザイン・保全再生デザイン)。前列左から、中大窪千晶 准教授(建築環境工学)、後藤隆太郎 准教授(農村計画・居住環境デザイン)、平瀬有人 准教授(建築デザイン・建築設計)、宮原真美子 准教授(建築計画学・環境行動学)

地域にひらかれた空間と 教材化した校舎が魅力

2021年春に理工学部4号館の改修工事が完工しました。「都市工学部門全体の配置を3号館と合わせて見直し、分散していた建築系の研究室と演習室などを4号館にまとめて機能を高めました」。そう話すのは建築系教員が設計監修にあたった改修プロジェクトでリーダーを務めた三島先生です。

見どころの一つは1階に整備したデザインギャラリーです。ガラス張りで開放感あふれる広々としたギャラリーは、外から学生の姿が

見えて、隣接するデザインスタジオや外部テラス、レストランと一緒に利用できます。壁面では、東京オリンピック2020のエンブレムを手がけた美術家・野老朝雄氏の作品がひと際存在感を放っています。「佐賀大学の地域連携のシンボルを作りたいと思い、教員のつながりで野老さんに相談して実現しました」と後藤先生。

一枚9cm×9cm、100段階の瑠璃色で表現した計800枚の有田焼の陶板タイルを用いた、2m×2m一対の大作は圧巻です。実は作品の仕上げにあたって、ちょっとしたハプニングがありました。タイルが

できて施工する際、ナンバリング通りにタイルを並べても、釉薬の状況や窯の温度などが影響して微妙に色が違い、うまくグラデーションになります。そこで急ぎよ学生に協力してもらい、実際に目で見て色を確認しながらタイルを並べ替え、無事に完成したのです。「学生にとてもいい経験になりました」と中大窪先生は言います。

また、「校舎を教材化・見える化して、実践的な教育環境にしたことも特徴の一つです」と平瀬先生は力を込めます。例えば、天井をスケルトンにして補修部分や空調、電気設備の配管等を見せたり、床や

外壁などに建材名のサインをつけており、佐賀県産の杉材を使つたりと、建築を学ぶ学生にとって校舎がリアルな教材となっています。

「学内外の皆さんのが協力おかげで、全国的にも珍しい話題性のある学び舎が誕生しました。学生はやる気が高まり、顔を輝かせて勉強していますよ。地方創生に力を入れている大学として魅力ある人材を育てつつ、もっと地域に貢献したい。『地域の縁側』（＝社会との接点をコンセプトにした新校舎をぜひ見に来てください」と三島先生はメッセージをくれました。



さまざまな建材にサインをつけて建材の名前が分かるようになっている。天井には木材を並べて柔らかなニュアンスを出す一方で、配管の様子も見える



上：社会との接点として新たに整備されたデザインギャラリーは明るくオープンな空間。学生の交流の場としても好評。右：製図室で建築設計課題を指導中の渕上貴由樹助教（建築歴史意匠・近代住宅史）

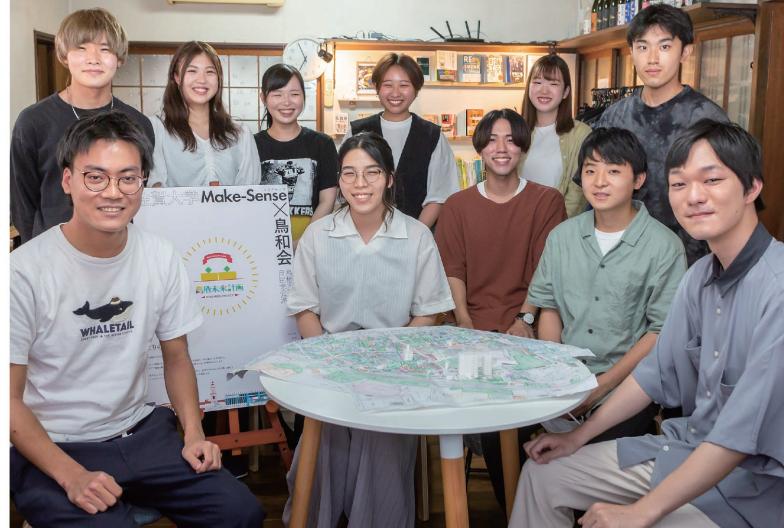


学生も一緒にタイルを施工した際の様子を動画でご覧いただけます



新しく生まれ変わった理工学部4号館

地域創生とアートを 軸に活動する学生団体 佐賀を活性化



高桑正誠さん、小澤健さん、伊藤ひなたさん、轟木祐衣さんら Make-Sense のメンバー

「鳥栖未来計画」を受託し 駅中心市街地の未来を描く

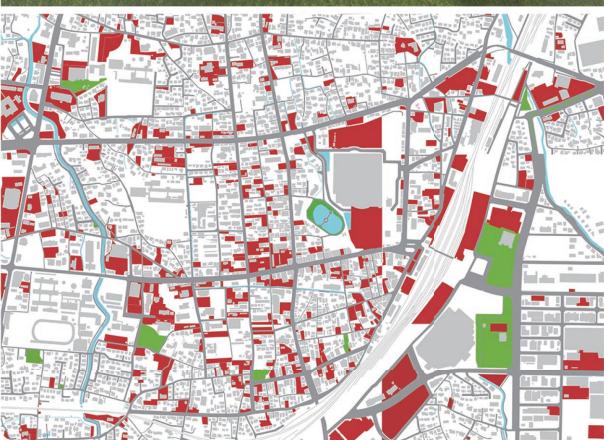
佐賀大学の1～3年生28人によるプロジェクト&デザインチーム「Make-Sense（マイクセンス）」。2015年に発足し、地域創生とアートを軸に多様な活動を行っています。活動の一つとして、2021年2～9月まで「鳥栖未来計画」プロジェクトを担っています。鳥栖市議会自民党鳥和会が学生の協力を得たいと佐賀新聞社を介して Make-Sense に話があり、メンバーの中から芸術地域デザイン学部の学生5人でチームを結成しました。

プロジェクトのミッションは「鳥

栖駅橋上化・高架化計画に向けた都市再生計画の調査」と「鳥栖駅を中心市街地の再生に関する学生視点からの提案です。都市計画を学んでいる高桑さんは「従来はディベロッパーやコンサルタントに委託される仕事ですが、型にはまらない学生の斬新なアイデアを求められ自由にやらせてもらっています」。鳥栖出身でグラフィックデザイン専攻の小澤さんは「学生を信頼して任せてもらえることに驚きうれしかった」と話します。

メンバーそれぞれの専門分野を生かして議論を重ね、意欲的に活動しています。鳥栖駅の中心市街地を5回見てまわり、駐車場や空き地などが分かるデジタル地図を作成。また、

江戸時代の地図からさかのぼつてまちの変遷を調べ、九州最古駅の一つでもあるシンボルである鳥栖駅をどう活用するか検討しました。小倉や門司港、大分へ視察にも行きました。国勢調査などのデータを紐解き、鳥栖市には発展のポテンシャルがあることに気がついたそうです。



デジタルの技術を使って、鳥栖駅エリアの建物を立体で表現。下の地図は、駐車場や空き家を赤色でマッピングしたもの

最後に提言書をまとめ、鳥栖市街地を立体で再現した模型やパネルも作りました。「提言書はなかなか読まれないので、市民をはじめ多くの方々がイメージしやすく興味を持つてもらえるように立体にしました。30年50年後を見据え、鳥栖をより良くしていくためのたたき台にしてほしい」と高桑さんは期待しています。



「鳥栖未来計画」の依頼主である鳥栖市議会自民党鳥和会と定期的にミーティングを行ってきた



「サガ・ライトファンタジー」の一部デザインと設営を担当



昨年は「連續性」をテーマにオブジェを制作。ブースの照明には時間ごとに色が変化する機材を使った

秋から冬にかけて佐賀市の風物詩となつている「サガ・ライトファンタジー」にも参加しています。佐賀駅前から約1・2kmの大通りを中心、街路樹や店舗などを美しくライトアップするこのイベント。毎年、佐賀バルーンミュージアム横の広場のデザインと設営を担当しています。全員参加で、1年生にとっては初めての活動になります

と小澤さんは説明します。

昨年団体に入り、オブジェ作りに参加した轟木さんは「糸をボンドで風船に巻き付け、中にライトを入れて光らせるコットンボールを作るの

に試行錯誤しました。コロナで大学の授業はオンラインが中心だったけれど、Make-Senseでは感染対策をしつかりしながら他の学生と活動できて有意義でした」と振り返ります。同じく昨年初めて参加した伊藤さんは「全身つなぎを着て川に入り、最初は慣れない作業で難しかったのですが、だんだんうまく楽しくなりました。点灯式で私たちが担当したスペースに明かりがついたときはとてもうれしく感動しました」と笑顔で話します。今年のライトファンタジーは、轟木さんと伊藤さんら2年生が中心になって進めてお



り、「今年は自然をテーマに作っています。ぜひ多くの人に見てもらいたいです」と意気込んでいます。

昨年はコロナの影響で、団体の説明会も入団申込もオンラインだったものの、例年以上の学生が加入してくれたといいます。「ホームペー

ジを作り、SNSで積極的に告知したことが功を奏しました。コロナ禍でも時間やマネジメントを工夫することで団体として成長できました」と小澤さん。高桑さんは「2年生からの提案を受けて、この夏には初めて学生の作品をマルシェに出店しました。これからも地域にひらくプロジェクトで佐賀を盛り上げ、ここ佐賀にも多彩な可能性を持つ若者がいることをPRして次世代につないでみたいです」と力強く語ってくれました。

「Make-Sense」の活動の詳細は、HPからご覧いただけます
<https://www.makesense2020.info>



経済学部の学生が空き家を改修し 2020年に立ち上げた住居&コワーキングスペース「ノギ」を活動拠点にしている

レース糸を巻き付けたコットンボールは幻想的な雰囲気。川で作業したのも楽しかったという昨年の中心メンバー

附属図書館の新サービス 電子ブック導入と貴重書の デジタルアーカイブ公開



『水辺樹林図』与謝蕪村(佐賀大学附属図書館所蔵 市場直次郎コレクション 扇面)

佐賀大学附属図書館では2021年4月から学術書、辞典等の電子書籍に加え、新たに、新刊小説、文学賞受賞作品、英語学習用図書、就活支援図書など学生向けに一般書中心の電子ブックサービス「LibrariE(ライブラリエ)」を導入しました。学生はホームページページから自由に利用できます。現在669のコンテンツがあり、一部には音声読み上げなど新機能も。「いつでも気軽に電子ブックを開き、本探しの時間を楽しんでください。読みたい本がきっと見つかると思いますよ」と石丸図書館長。

また貴重書のデジタルアーカイブ化も進んでいます。小城鍋島藩に代々伝わる古典籍や歴史史料一万点以上を収めた「小城鍋島文庫」、近世から昭和に至る文人の書画類と文学資料類1900点からなる「市場直次郎コレクション」などホームページ上で公開しました。関連する展示

佐賀大学附属図書館では2021年4月から学術書、辞典等の電子書籍に加え、新たに、新刊小説、文学賞受賞作品、英語学習用図書、就活支援図書など学生向けに一般書中心の電子ブックサービス「LibrariE(ライブラリエ)」を導入しました。学生はホームページページから自由に利用できます。現在669のコンテンツがあり、一部には音声読み上げなど新機能も。「いつでも気軽に電子ブックを開き、本探しの時間を楽しんでください。読みたい本がきっと見つかると思いますよ」と石丸図書館長。



佐賀大学附属図書館長
石丸 幹二 ISHIMARU Kanji



電子ブックサービス LibrariE

利用した学生からは「図書館の開館時間に關係なくいつでもどこでも本が借りられて便利」「コロナ禍で大学に行けない時期にも自宅から使ってありがとうございました」「小説などの読み物も多いので楽しい」などの感想が寄せられています。

QRコード

学生は画面右上の「ログイン」から入り「学認はこちらへ」へ(スマートフォンの場合)。PC・タブレット端末の場合はトップページの「学認はこちら」へ。

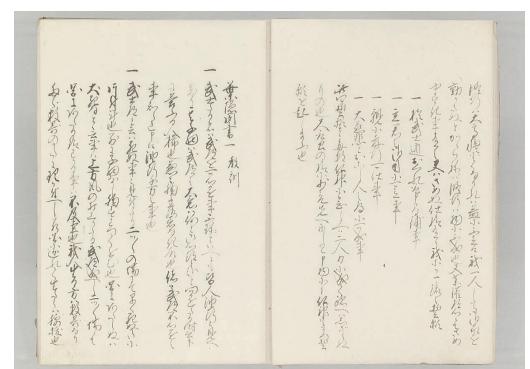


佐賀大学附属図書館



<https://www.lib.saga-u.ac.jp>
ツイッターで情報発信中





『葉隠聞書』山本常朝口述 田代陣基書留・編集
(佐賀大学附属図書館所蔵 小城鍋島文庫)

今年度、教養教育科目インター

フェースプログラム「チームビルディングとリーダーシップ」では、

3年生の受講生40人が「菓心まるい

ち」(佐賀市鍋島町)と協働で販促イ

ベントの企画に取り組んでいます。

この授業では毎年、学生が一般企業

との協働を行っており、今回は授業

を実施する山内先生が担当する、

キヤリアセンターが企業から相談

を受けるオフィスアワーに、同社が

訪れたことで実現しました。

企画テーマは、菓心まるいちが販売している「さがどら」「あんペース

ト」「丸餅」「大福」のうち一つか二つ

を選び、販売促進のためのイベント

を考えること。最初に菓心まるいち

の担当者から、会社や業界、商品、プロ

ジェクトの概要について説明を受けま

した。「学生は適性診断の結果をもとにタイプの違う10人を集め、4チームに分けました。今は対

面とオンラインの学生が混在して難しさもありますが、昨年一年間学

んだ知識をもとに企画を練つてきました。各自、授業から授業ま

での一週間に取り組んだことを才

ンラインツールで報告し、さらにチ

ームへの貢献度を互いに評価する試みも取り入れました」と山内先生は話します。

7月29日には社長らを招いて企画提案コンペを実施。学生た

の経験をアピールして、希望する企業に就職した学生もいます。これから

も学生のより良いキャリア形成と地元

企業の課題解決に役立つプログラムを積極的に展開していく予定です。



准教授/キャリアセンター
山内 一祥 YAMAUCHI Kazuyoshi



6月29日には社長らを招いて企画提案コンペを実施。学生た

の経験をアピールして、希望する企業に就職した学生もいます。これからも学生のより良いキャリア形成と地元企業の課題解決に役立つプログラムを積極的に展開していく予定です。

創業70年の和菓子店 「菓心まるいち」と協働 販促イベントを企画



7月29日に開催された企画提案コンペは、会場が熱気に包まれて盛り上がった。「柔軟な発想に刺激を受けた」と菓心まるいち市丸均社長



社会で輝く 先輩からのメッセージ

2020年度の卒業生・修了生の就職率は

97.0%(2021年5月1日現在)

と近年高い数値を維持しています。

佐賀大学から巣立ち、いま社会で活躍する先輩から
就職を目指す在学生へのメッセージを紹介します。



大空を飛翔するカチガラス

大学で学んだ専門知識を活かし 国内外の発展に関わる税の仕事へ

平日は授業・サークル活動・アルバイトに明け暮れ、休日は友人と旅へ出かける活発な学生でした。佐賀名物の呼子のイカや井手ちゃんぽんなどグルメを味わい、吉野ヶ里遺跡や唐津城を訪問。バルーンフェスタにも参加し、佐賀を堪能した4年間でした。

就職については、学んだ専門知識を活かし世の中に役立つ仕事がしたいと考えて

いました。国税専門官に関心を持ったのは専攻の「開発経済論」がきっかけです。税金は日本の発展のために使われるものですが、途上国の開発にも大切であること、また日本の税制度がいかに整っているかを知り魅力を感じました。現在は税務署の個人課税部門において、提出された申告書や決算書に誤りや不正がないか、税額が正しかかどうかを調査する仕事を担当しています。



kachigarasu Message

**就職活動で自分自身
と真剣に向き合った分、
「なりたい自分」に
近づけますよ!**

たことや疑問に思ったことをすぐに調べる癖は、仕事でも役立っています。ただその情報を鵜呑みにせず、一度は疑つてみて選別することも重要だと思います。学生の皆さんには基礎的なパソコンスキルの習得も勧めます。社会に出たらパソコンの基本操作はできて当たり前のこと。授業のレポート作成時に意識するだけでも、力の付き方が違うと思いますよ。



柳井 健太
YANAI Kenta

宮崎県立延岡高等学校
経済学部 2019年卒

東京国税局
武藏野税務署

学生のうちに多くの人に会い、本を読み、多様な考え方につれておくことも大切

大学3年生の夏、市役所訪問で先輩保健師の話を聞いたことがきっかけで、保健師を目指しました。北九州市の方針や仕事内容について活き活きと話してくださった姿が印象に残っています。

現在は地域保健係の部署で、母子健康手帳の交付や特定健診後の保健指導など健康をサポートする仕事をしています。保健所で新型コロナウィルス感染症の積極的疫学調査を行うこともあります。まだ不慣れな面もあり先輩方にサポートしていましたが、いざれは先を見通し全体への影響を考え、職務を遂行できるエキスパートとなることが目標です。

学生時代は勉学に励むことは前提として、今のうちに幅広い年代の人の話を聞き、多彩なジャンルの本を読み、多くの考え方を触れておくと良いのではと思います。今



kachigarasu Message

就職活動は新しい自分を発見できる機会でもあります。楽しんでトライしてください。



園田 理咲
SONODA Risa
宮崎県立五ヶ瀬中等教育学校
医学部看護学科 2020年卒
北九州市門司区役所
保健福祉課地域保健係

学生時代を満喫して見えてきた知識と資質を発揮できる自分らしい職業

勉強は必要最低限で（笑）、どちらかといふとサークル活動などで学生時代を満喫したタイプでした。学部3年生からの研究室生活を通して長時間研究に打ち込むよりも、人と接することの方が好きだということも自覚しました。そのため専門知識を活かしつつ、より対人スキルが求められる上流工程を担当するシステムエンジニアを目指し、現在の会社に就職しました。

佐賀大で学び、今も役立っているのはやはり数学、プログラミングで、もつとこれを学んでおけば良かったと思うものは英語です。社会人になると色々な制約ができますから、学生の日々は貴重です。多様な業種のアルバイトを経験する、旅行を通して見聞を広めるなど、学生の今だからできるさまざまことに挑戦してみてはいかがでしょうか。

現在はセンシング技術（センサーで情報



平野 秀明
HIRANO Hideak
東福岡高等学校
理工学部電気電子工学科 2012年卒業
工学系研究科電気電子工学先攻 2014年修了
富士通株式会社



kachigarasu Message

学生時代だからこそできる経験を大切に、学生生活を満喫してください。



高大接続プロジェクト「教師へのとびら」から 一般参加も可能な公開講座を初開催

教育学部 学校教育課程 准教授

林 裕子 HAYASHI Yuko



高校生が大学の学びを体験

佐賀大学では以前からオーブンキャンパスやジョインントセミナー（大学教員による高校での出前授業）などで高校

生との接点を設けていましたが、大学に入ると思い描いていた授業と現実とのギャップを感じて勉強に身が入らなくなる学生がいることが課題でした。高校生の段階で大学での学習内容についてより継続的に知る機会が必要ではないかと

2014年に始まったのが、継続・

育成型の高大連携プログラム「教

師へのとびら」です。高校3年間で7回（2021年度より9回）に増

加、教職の基本や教育現場の課題などを学びます。

は初めて、教師へ

して本学教育学

部を卒業した「と

びら生」が3名、佐賀県の小学校の教壇に立ちました。



過去に実施した「教師へのとびら」ワールドカフェ

方にも高大接続の領域に興味を持つ人が多いと分かったことです。6月～8月の5日間で行つたこの講座は、「教師へのとびら」を開発及び実践してきた経験をもとに、カリキュラム・マネジメントの観点から今後の教員養成について考えるものです。私や共著者である竜田徹准教授（教育学部国語科教育）のほか、現職教員も登壇し、多角的な視点から教員養成のあり方にについて考えを深めました。高校生、現役の教員、教員の採用に関わる方などが参加され、多様な立場の人々が集まる貴重な機会となりました。

多様な人々が集まる貴重な場に

今回、「教師へのとびら」から派生した初めての公開講座「教員養成のためのカリキュラム・マネジメント」を開講しました。きっかけは、今年の春、『よくわかる！ 教師を目指すための高大接続のしくみ』（2021年、東京書籍）を出版した際、教育関係者以外からも反響をいただき、一般的

に高大接続の領域に興味を持つ人が多いと分かったことです。6月～8月の5日間で行つたこの講座は、「教師へのとびら」を開発及び実践してきた経験をもとに、カリキュラム・マネジメントの観点から今後の教員養成について考えるものです。私や共著者である竜田徹准教授（教育学部国語科教育）のほか、現職教員も登壇し、多角的な視点から教員養成のあり方にについて考えを深めました。高校生、現役の教員、教員の採用に関わる方などが参加され、多様な立場の人々が集まる貴重な機会となりました。

優秀な人材を輩出する喜び

今後も、「教師へのとびら」及び関連する取り組みを続けます。例えば後期には授業開放を予定しています。全学部が対象となる「現代教育学」という科目で、教師へのとびらにも関連する内容なので、私たちの取り組みを多くの方に知つていただけることを期待しています。

教職の魅力は、学生・生徒・児童の潜在能力を引き出し、自己実現をサポートできることがあります。中でも教育学部では、自らの手で未来の優秀な教師を輩出できることに大きな意義を感じます。とびら生の皆さんには自分の軸を持ち、自らを磨き続け、常に子どもたちのことを大切に考える教師となつてほしいと願っています。



公開講座用に制作した案内チラシ





著書『外国人労働者と法—入管法政策と労働法政策—』が2020年度沖永賞を受賞

経済学部 経済法学科 教授

早川 智津子 HAYAKAWA Chizuko

おきなが



沖永賞を受賞した『外国人労働者と法—入管法政策と労働法政策—』、賞状とトロフィー

二ツチな分野を地道に追及
このたび沖永賞をいただき
た『外国人労働者と法—入管
法政策と労働法政策—』（信山
社、2020年）は私の2冊目
の単著（モノグラフ）で、本学
で書いてきた外国人労働者に
関する論文をまとめています。

沖永賞は公益
財団法人労働問
題リサーチセン
ターによる、労働
問題に関する図
書・論文のうち
社会的に有意義
で発展性のある
ものに贈られる
賞です。今回は99
人の労働関係の
研究者および「沖
永賞審査委員会」
の推薦・選考を
経て3名の研究
者の著書が選ば
れ、沖永佳史帝京



2021年3月3日「The Okura Tokyo」にて行われた授賞式の様子

大学学長・同センター会長に
を仕上げ、のちに『外国人労働
者の法政策』（信山社、2008
年）として上梓しました。
**パイオニア的な研究と
評され受賞**

受賞にあたり「これまで入
管法と労働法のそれぞれで検
討してきた問題を、両法分
野を包摂する視点から、比較
法的研究も踏まえて総合的に
検討したパイオニア的な研
究」「理論面において、また、近
年急速に展開した外国人労働
者の受け入れ制度や統合の手
法を吟味する政策面において、
有意義な貢献をなす著作」※
とのお言葉をいただきました。
一時は目立たない存在だつ
た外国人労働者のテーマが、
正があつて社会的に注目され
るようになっており、私とし
ては時機到来の幸運に恵まれ
たと感じています。

「佐賀大学」の名を世界へ
今や外国人労働者は、学会
の世界大会において常にメイ
ンテーマの一つとして扱われ
るほど海外では重要視されて
います。私自身、他国と渡り合
えるよう研究レベルを高め、
本学の研究者として国際学会
に出席し続け“Saga Uni
versity”を世界的
に有名にするという野望があ
ります。

可能であればサバティカル
(研究休暇)を取得して留学し、
海外で強固な基盤を築いて本
学に外国人労働者研究のプ
ラットフォームを誘致するこ
とも視野に入っています。定
年までに叶えたいところな
ので、本頁が学長のお目に留ま
りましたら幸いです(笑)。

全国初の自治体の助成による 原発性免疫不全症スクリーニング検査に尽力

医学部 附属病院 小児科 講師

垣内 俊彦 KAKIUCHI Toshihiko



1歳まで生きられない 病気



PIDで命を落とす新生児をゼロにしたい(写真はイメージです)

原発性免疫不全症(PID)とは生まれつき病原体に対する抵抗力が弱い病気です。空気や水に含まれるわずかな雑菌から感染症に罹りやすく、治療をしなければ1歳まで生きることもできません。ワクチン接種による副反応も深刻で、例えば昨年10月に定期接種化されたロタウイルスワクチンの予防接種をPIDの子が受けた場合、重篤な症状が現れて死につながることがあります。新生児の1万人に一人が発症するこの病気は、遺

今年4月から一年間、佐賀大学医学部附属病院と関連病院(国立病院機構佐賀病院・佐賀県医療センター好生館・唐津赤十字病院・国立病院機構嬉野医療センター)で生まれた新生児

新生児と現場の負担最小限に

伝性ではありますが予防や予測ができません。ただ治療法は確立しており、早期に発見できれば元気に暮らすことができるようになります。しかしこのPIDは小児科専門医でも診断が難しく、発見が遅れがちであることが課題でした。

ができます。ただし治療法は確立しており、早期に発見できれば元気に暮らすことができるようになります。しかしこのPIDは小児科専門医でも診断が難しく、発見が遅れがちであることが課題でした。



タンデムマスク検査の前処理(上段左)、血液の採取(上段右)、PID検査に用いる機材(下段右)
院を有する大学は本学のみです。そのため県と大学病院が密接に連携でき、肝がん撲滅の取り組みや

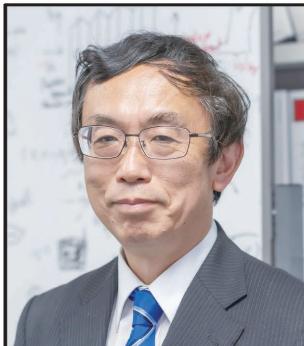
に、佐賀県からの全額助成によりPIDスクリーニング検査を行っています。検査に用いる血液は、ほとんどの新生児が受けたタンデムマスク検査に使用した残りを使うため、追加採取が必要で子どもに負担はありません。

また、現場の混乱のリスクを最小限にするよう、PIDスクリーニングのための検査を既存の行程に組み込み、スムーズな運用を実現しました。結果、現時点でトラブルもなく、今年4月～6月で327人の新生児に検査を行うことができました。

県内全域、そして全国へ

この検査を実施する自治体は全国でも珍しく、費用を自治体が全額助成するのは佐賀県が初めてです。佐賀は人口80万人ほどのコンパクトな県で、附属病

現在、日本では年間100万人近くの新生児が生まれ、そのうち80～100人がPIDです。その子たちにもれなく治療を受けてもらい、PIDで亡くなる子がゼロになるのを目指としています。来年3月までの間にこの検査の意義を広め、ゆくゆくは佐賀県内すべて、そして全国の医療機関での実施につなげることが私のミッションです。



作製したダイヤモンド半導体デバイスで世界最高水準の出力を達成

理工学部 理工学科 電気電子工学部門 教授

嘉数 誠 KASU Makoto

ダイヤモンドは究極の半導体

ダイヤモンドは、半導体の材料として大変優れた特性を持つています。理論的には非常に高い性能や耐久性を発揮できる「究極の半導体」と言われており、20年

以上前から世界中で研究が行わ

れてきました。しかし実際の電流値が理論予想値よりも極めて低い、デバイスの寿命が短い、4ミリメートル角までしか作れず実用は難しいといった課題を抱え、基礎研究の段階で留まっています。

私自身も学生時代から半導体の研究を続け、最終的にはダイヤモンドを極めたいと考えていました。アダマンド並木精密宝石の金聖祐氏から話を持ち掛けられたことがきっかけとなり、共同研究を始めました。

斬新な手法で世界最高記録へ

共同研究しているアダマンド並木精密宝石(株)は、サファイア基板の上にマイクロニードル法という新しい技術でダイヤモンドの結晶を成長させることに成功しました。それによって、直径1

インチと従来よ

りも大きく、純度の高いダイヤモ

ンドのウエハー

(半導体材料を

薄い円盤状に加

工したもの)を開

発できたのです。

このウエハーを用

いて、佐賀大学は

半導体デバイス

を作製しました。

これまでダイヤ

モンド本来の性

能を発揮できていなかつた原因

今回作製したダイヤモンド半導体は、移動通信システム5Gに続く「6G」の携帯基地局や電気自動車、通信衛星や東京スカイ

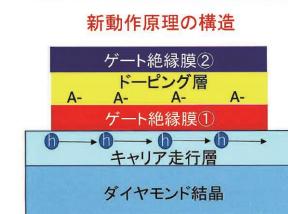
次世代通信や電波塔に活用

数ヵ月毎のスピードで掲載され、他大学の教授となつた前職の上司にも驚かれているほどです。今後もこの恵まれた環境で研究を重ね、次世代をリードする技術

を追求して参ります。



図4. 技術のポイント（2）新動作原理のダイヤモンド半導体デバイス



ドーピング層とキャリア走行層を空間的に分離

キャリア(h)は、アクセプタ不純物(A-)の影響を受けず、移動度が格段に向

上
ドーピング層とキャリア走行層が離れており、化学反応せず、劣化なし

SAGA University ADAMANT Namiki

半導体デバイスの多層構造のしくみ



ドーピング層とキャリア走行層は近接

キャリア(h)は、ドーピング層のアクセプタ(A-)のため、移動度が極端に低下

ドーピング層中の酸素とキャリア走行層中の水素が化学反応し、すぐに劣化

ドーピング層とキャリア走行層を空間的に分離

キャリア(h)は、アクセプタ不純物(A-)の影響を受けず、移動度が格段に向

上
ドーピング層とキャリア走行層が離れており、化学反応せず、劣化なし

ドーピング層とキャリア走行層を空間的に分離

ドーピング層とキャリア走行層は近接

キャリア(h)は、ドーピング層のアクセプタ(A-)のため、移動度が極端に低下

ドーピング層中の酸素とキャリア走行層中の水素が化学反応し、すぐに劣化

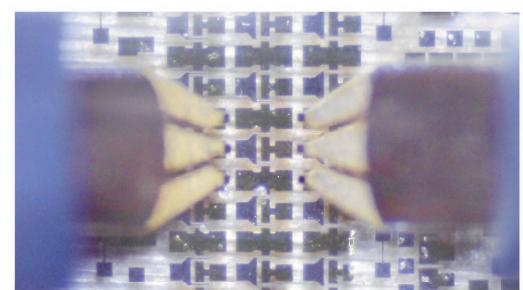
ドーピング層とキャリア走行層を空間的に分離

ドーピング層とキャリア走行層は近接

キャリア(h)は、ドーピング層のアクセプタ(A-)のため、移動度が極端に低下



直径1インチ(約2.5センチメートル)のダイヤモンド半導体ウエハー



測定中のダイヤモンド半導体ウエハー上に作製した6G用半導体デバイスの顕微鏡像

アゲマキガイの遺伝的集団構造解析を実施 遺伝的に異なる2集団の存在が明らかに

農学部 生物資源科学科 生命機能科学コース 助教

折田 亮 ORITA Ryo



アゲマキガイの資源回復を

海洋生態学を専門領域としている私は、有明海に棲む生物の中でも「ベントス」といって二枚貝やゴカイ、カニなどの水底を生活圏とする生物群の生態に興味を持ち、研究を行ってきました。

アゲマキガイは有明海準特産種に分類され、国内では有明海周辺に分布が限られる珍しい二枚貝です。1970年代後半～1980年代には年間300

トン以上の漁獲量があり、食卓の定番でもありました。しかし、1990年代初頭からほぼ採れなくなりました。佐賀県有明水産振興センターでは90年代後半から資源回復のため種苗生産や放流を続け、2018年には25年ぶりに漁獲が行われました。翌年からは再び禁漁となっています。生息数が減少した原因は未だ明らかになっていません。

新たな手法でゲノム解析

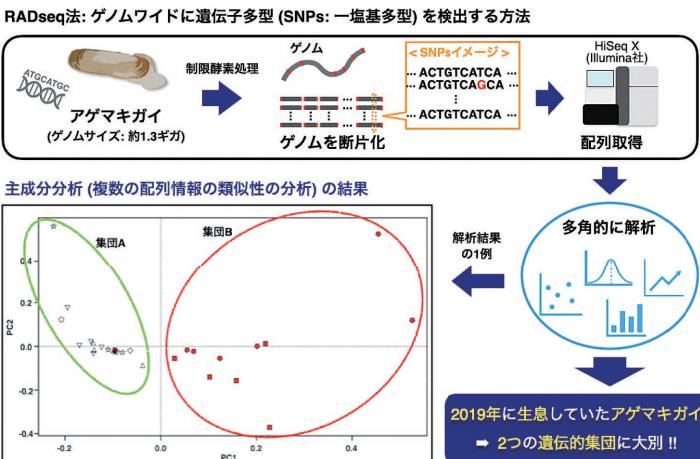


珍しい生物が多数生育する有明海でのサンプリング風景

水産振興への貢献を目指す

本学が取り組む「地域の農水圏生物生産・利用技術等の高度化プロジェクト」の一環で、佐賀県有明水産振興センターが2019年秋に採取したアゲマキガイをサンプルとして、それらのDNA配列情報(ゲノム)の解析を行いました。

アゲマキガイの遺伝的集団構造解析(RADseq法)の概要



アゲマキガイの遺伝的集団構造解析(RADseq法)の概要

本学が取り組む「地域の農水圏生物生産・利用技術等の高度化プロジェクト」の一環で、佐賀県有明水産振興センターが2019年秋に採取したアゲマキガイをサンプルとして、それらのDNA配列情報(ゲノム)の解析を行いました。

アゲマキガイの遺伝的集団構造解析(RADseq法)の概要

本学が取り組む「地域の農水圏生物生産・利用技術等の高度化プロジェクト」の一環で、佐賀県有明水産振興センターが2019年秋に採取したアゲマキガイをサンプルとして、それらのDNA配列情報(ゲノム)の解析を行いました。

本学が取り組む「地域の農水圏生物生産・利用技術等の高度化プロジェクト」の一環で、佐賀県有明水産振興センタ

トで、より効果的な資源増殖に貢献できます。

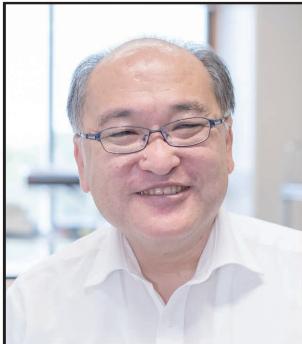
また遺伝的集団ごとの特性を調査することで、例えば塩分や水温への耐性など、環境への適応能力の違いが判明するかもしれません。それぞれの特性に適した生育環境に種苗を放流するこ

とで、より効果的な資源増殖につながると期待されます。本成果は、アゲマキガイの資源管理において、集団ごとの遺伝的特性を意識するという、新たな観点を生み出すきっかけになったと考えます。



研究対象の貝を手にする折田助教(右)とそれに見入る学生ら

伝的集団に属す個体かを容易に判別できるDNAマーカーの開発に取り組んでいます。このマーカーが完成すると、アゲマキガイの遺伝的多様性を保全しながら資源増殖を行うこと



世界で初めて山椒をゲノムレベルで解析 産地ごとの独自性が明らかに

総合分析実験センター 准教授
永野 幸生 NAGANO Yukio

日本各地の山椒の特色

- ・ 古文書に出てくる
朝倉山椒
- ・ 起源地不明の優良
系統

科学的成果

各地の山椒を8系統に分類し、特色を明らかにした

これまで山椒は最も生産量の多い和歌山県の「ぶどう山椒」ブランド山椒として知られる兵庫県養父市の「朝倉山椒」が、兵庫県神戸市の「有

各地の山椒に
興味深い特徴

約200の山椒の葉を集め、精査した96種を分析対象としました。

有馬山椒は2系統
(兵庫県・神戸市)

- ・**高原山椒**
(岐阜県・高山市)
・朝倉山椒と異なる
棘なし山椒
- ・**ぶどう山椒**
(和歌山県)
・定説「朝倉山椒
から派生」を否定

佐川山椒
(高知県・佐川町)
・新たに判明した
独自系統

である福留奈美先生からの
お声がけがきっかけです。山椒は
「Japanese Pepper」と英訳される

私は学生時代からDNAに関する研究を続けており、近年はゲノム科学を専門としています。佐賀ならではの題材で研究を行なうこともあり、最近はノリに関する論文を発表しました。

日本在来の香辛料植物
私は学生時代からDNAに関する研究を続けており、近年はゲノム科学を専門としています。佐賀ならではの題材で研究を行なっています。

よう，在來の香辛料植物で、日本
の食文化の中でも非常に特徴的な
存在です。また、ほぼ品種改良され
ず原種のまま栽培が続けられて
きたものもあり、研究対象とし
て強く興味を持ちました。

2017-S35
有馬⑫

研究のために採取した山椒の葉

新たなブランディングに貢献

実は異なるものだといふことも判明。また、高知県佐川町で郷土菓子「山椒もち」に使われてきた地元の山椒が独自系統であることが分かり、「佐川山椒」と新たに名付けられることになりました。

とができるでしょう。本研究の成果が各地の山椒のプランディングにおいては地域の発展に貢献できることを願っています。

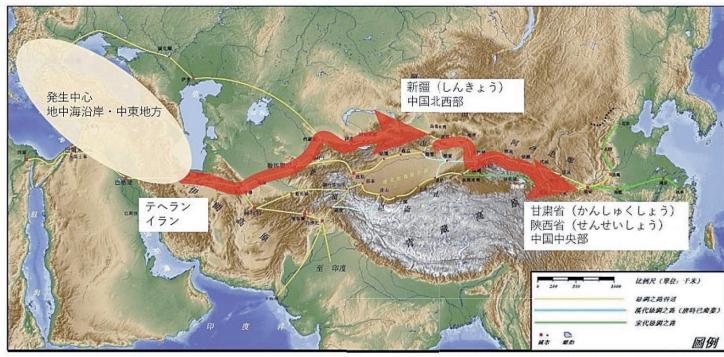
ては、今回発見したもう一つの系統を別のブランドとして確立するという方向性が考えられます。新たに名付けられた佐川山椒も、地城の特産品としてアピールするこ



佐賀ならではの研究も行う。
写真はノリを培養する様子



共同研究者の福留先生と調査へ



シルクロードの一部を辿ったカブモザイクウイルスの拡散経路

世界初、植物ウイルスの拡散経路を解明し学術誌「米国科学アカデミー紀要」に掲載

農学部大島一里教授の25年に及ぶ研究の論文が著名な学術誌に掲載され、有終の美を飾りました。その発表に関わった農学研究科の川久保修佑さんにお話を伺いました。

世界中で食される野菜の病原ウイルスを研究



農学研究科修士2年 川久保修佑さん

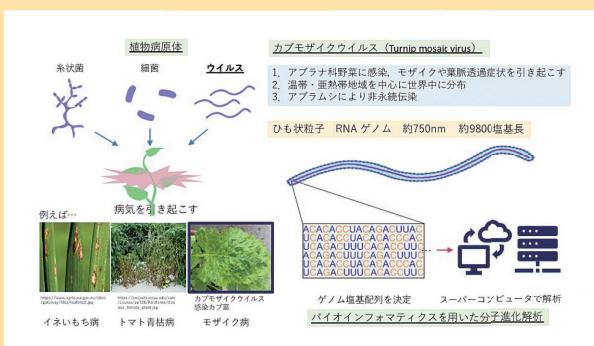
キヤベツ、大根、白菜、ブロッコリー…たくさんの種類を含み世界各地で栽培されるアブラナ科野菜は、人の生活に欠かせません。その重要病原ウイルスが「カブモザイクウイルス」です。植物病理学が専門の大島一里教授は、25年以上の長い歳月をかけて、広大なユーラシア大陸のさまざまな場所でカブモザイクウイルスを探取、研究に取り組んできました。そして世界で初めて、膨大なゲノム構造(あらゆる遺伝情報)を最先端の技術を用い、分子進化、分子医学、系統地理学の観点から解析。ウイルスが変異などを繰り返しながら大陸を西から東へ拡散、交易路シルクロードをも辿っていたことを解明しました。その研究の最終段階を支えたのが川久保修佑さんです。

川久保さんは学部3年生の時、大島教授の研究室でこの研究テーマと出会いました。当時はその規模に実感が湧かなかつたと言います。その冬、先生の共同研究者であるオーストラリア・シドニー大学のサイモン・ホー教授の元で、研修に参加する

地の畑で採取した感染葉は、やうに数千以上。その中から研究に対応し得るもの精査し、最先端のバイオインフォマティクスで解析を繰り返しました。結果、ユーラシア大陸にはカブモザイクウイルスの変異ウイルスゲノムと組換えウイルスゲノムが分布していること、17世紀頃からさまざま経路で地中海沿岸や中東地方から東へ広がり、そのルートにシルクロードも含まれること、さらに農業の発展や人の移動にも影響を受けていることが分かり

植物ウイルスの進化に人の文化的な発展が関与

チャンスを得ました。著名な研究者によるワークショップや世界中から集まつた学生たちに刺激を受け、植物病理学の最前線にいると肌で感じたそうです。



カブモザイクウイルスのゲノム塩基配列をスーパーコンピューターで分子進化解析

著者として海外の共同研究者とともに論文をまとめ上げました。この論文は世界的に知られる学術誌「米国科学アカデミー紀要」(PNAS)にも掲載され、注目を浴びています。「先生と歴代の先輩方、海外の方々の功績があつてなし得たこと。最後に形にするところを任せてもらえて感じたのは、責任より感謝です。本当に幸運でした」。今後さらに植物ウイルスの研究を続け、未知を解明していきたいと語ります。「佐賀大学は先生からの指導を直接受けたことができ、一人一人にチャンスがあります。この研究に関わったこと、人との出会いに心から感謝しています」



本学での記者発表の様子。左が大島教授、右が川久保さん





サークル紹介



Green-Nexus

「出張型水族館」などメンバーが得意を活かしてイベントを企画

Twitter : @Green_Nexus



こんにちは！Green-Nexus 代表の奥津です。私たちは主に佐賀市内の公共スペースで「出張型水族館」を企画・運営する団体です。現在 97 名のメンバーが所属しており、それぞれが活躍できる分野に携わって、移動式水族館や外来種教育など様々なイベントの企画運営を行っています。

他にも【自然 × 人】を意識したワークショップイベント、ラジオ放送などのメディア出演、アクアリウムのプロデュースなどさまざままで、時にはこども園や企業とコラボをすることもあります。昨年 12 月にはテレビ東京系列『緊急 SOS ! 池の水全部抜く大作戦』にボランティアスタッフとして参加しました。

イベントの企画がしたい、空間デザインに興味がある、魚が好きだ！など自分の興味や得意分野を活かすことができる場所です。興味を持つてもらえたなら、ぜひ一度公式 YouTube チャンネルや公式 Twitter をご覧ください！

Green-Nexus YouTube チャンネル



代 表
奥津 巧海
OKUTSU Takumi
教育学部3年



医学部チアーディング部

全員が団結しステージで技が成功した時の達成感は格別！

Instagram/Twitter :
@sagamed_starry



医学部チアーディング部 STARRY は、現在 プレイヤー 12 名、マネージャー 1 名で活動しています。ほとんどのメンバーが初心者で、週二日、年 4~5 回ほど出演するステージに向けて、ダンスやスタンツと呼ばれる組技の練習に励んでいます。曲やダンスの振り付けはすべて自分たちで選び、構成しています。また練習だけでなく、お花見やキャンプなどのイベントも企画して皆で楽しんでいます。

チアーディング部は全員とても仲が良く、練習の時間も笑いが絶えない明るい雰囲気が自慢です。高学年を中心にメンバー同士で教え合い、特にスタンツは一致団結して作りあげるためステージで成功した時の達成感は格別です。

現在コロナウィルスの影響で十分な練習を行うことが難しいのですが、今後も部員一同練習に励み、ステージを見に来てくださる方々へ笑顔と元気を届けられるよう頑張ります。SNS に練習やステージの様子を掲載しているので、ぜひご覧ください。

キャプテン
東郷 百花
TOGO Momoka
医学部看護学科3年



学長賞受賞者の表彰

佐賀大学では、学術研究や文化活動、スポーツなどで活躍した学生及び学生団体を表彰しています。第21回目となる令和2年度は、コロナ禍において、表彰式は開催できませんでしたが、卒業・修了生及び在校生11名と1団体が、表彰の対象となりました。

※学年は令和3年3月現在のものです。

地域デザイン研究科
地域デザイン専攻1年生
イシ マル ケイ タ
石 丸 圭 汰

理工学研究科
理工学専攻2年生
ウエ ダ ュ ミ コ
上 田 友美子

理工学研究科 理工学専攻
土田 昂滉(ツチダ タカヒロ)
西田 晃大(ニシダ コウダイ)
森本 拓海(モリモト タクミ)

理工学研究科
理工学専攻2年生
ドゥンバッターン パッチャラボーン
Duangputtan Patcharaporn

FMメディア研究会 3年生
カワ サキ リュウ セイ
川崎 龍青他12人

少林寺拳法部
江嶌 那月(エジマ ナツキ)
奏 祐哉(シン ユウヤ)

少林寺拳法部 3年生
ナカ ソノ リュウ ガ
中 園 龍 雅

少林寺拳法部
田中 周(タナカ シュウ)
平原 はなえ(ヒラハラ ハナエ)

第2回タガワアートピエンナーレ「英展」において、大賞を受賞した。

日本電気硝子株式会社主催第27回空間デザイン・コンペティション(課題: 幸せな空間をつくるガラス)において、入選を果たした。

一般社団法人日本建築学会主催の2020年度支部共通事業・日本建築学会設計競技(課題: 外との新しいつながりをもった住まい)において、優秀賞を受賞した。

一般社団法人日本CLT(Cross Laminated Timber)協会主催のCLTアイディアコンテスト2019アイディア部門において、審査員賞を受賞した。

令和2年12月5日に京都で開催された第37回NHK全国放送コンテストの音声CM部門において、参加団体22組中第1位に選ばれた。

令和2年11月8日に日本武道館で開催された第54回少林寺拳法全日本学生大会の男子初段の部において、参加団体17組中第1位に選ばれた。

令和2年11月8日に日本武道館で開催された第54回少林寺拳法全日本学生大会の単独茶席の部において、参加者27名中第5位に選ばれた。

令和2年11月8日に日本武道館で開催された第54回少林寺拳法全日本学生大会の男女初段の部において、参加団体16組中第6位に選ばれた。

佐賀大学校友会は、在学生の海外留学、国際活動や課外活動、ボランティア活動などで頑張っている学生への支援を行っています。

※現在、新型コロナウィルスの影響により、生活困窮状態の学生への支援を行っております。
佐賀大学校友会では会員になっていただける方を募集しています。

校友会事業の詳細については、佐賀大学校友会HPに掲載しております。
佐賀大学校友会の活動についてご賛同いただきご入会いただきますようお願いします。

詳細はこちらでご確認下さい。

佐賀大学校友会HP <https://koyukai.admin.saga-u.ac.jp/>

●会員制のため、ご芳名は公表しておりません。

問い合わせ先

佐賀大学校友会事務局

〒840-8502 佐賀市本庄町1
国立大学法人佐賀大学 本部(総務部総務課)

電話 0952-28-8390 FAX 0952-28-8118
E-mail : kouyukai@mail.admin.saga-u.ac.jp



佐賀大学基金ご寄附者芳名帳(令和3年2月～令和3年6月現在)

佐賀大学基金へのご協力に、心より御礼申し上げます。ご寄附いただきました方々への感謝の意を込めまして、ここにご芳名を掲載させていただきます。

【佐賀大学美術館募金】

阿座上 隆様	嬉野 政則様	海津 美幸様	香月 健児様	中島 勝彦様
原口 庄塑様	平山 伸様	山崎 英司様		

【佐賀大学基金(一般基金)】

飯星智博様	岩男 明様	神田佳洋様	波多江拓海様	他2件
-------	-------	-------	--------	-----

【修学支援基金】

飯星智博様	池田昌彦様	三小田 元様	庄野道行様	他6件
-------	-------	--------	-------	-----

【課外活動支援基金(準硬式野球部)】

甲斐敬太様	古賀佑一様	岡原一徳様	多胡雅毅様	三浦高裕様
本村友一様	諸隈宏之様			

他3件

【課外活動支援基金(漕艇部)】

柏田知美様	嘉村朋顕様	嘉村真知子様	岸川馨一郎様	木村直也様
坂口恵亮様	阪本雄一郎様	柴田泰佑様	田中理司様	久本菜美様

平成30年度漕艇部卒業生一同
令和2年度漕艇部卒業生一同
他8件

【課外活動支援基金(軽音楽部)】

副島英伸様

■五十音順にて掲載しております。

■お名前の公表をご希望されていない方につきましては、人数のみ掲載しております。万が一お名前が漏れている等の不備やお気付きの点等がございましたら、誠に恐縮ではございますが、佐賀大学基金事務局までご連絡ください。

いただいたご寄附により、奖学金の給付、課外活動の備品購入等に使用させていただきました。今後とも更なるご支援のほどよろしくお願いいいたします。
また、多数の卒業生からもご寄附をいただいておりますが、卒業生への広報活動には佐賀大学同窓会のご協力をいただいている。この場を借りて御礼申し上げます。



お問い合わせ先

佐賀大学基金事務局
(佐賀大学総務部総務課内)

〒840-8502 佐賀市本庄町1番地
TEL 0952-28-8390 FAX 0952-28-8118
E-mail kikin@mail.admin.saga-u.ac.jp
URL <https://www.kikin.saga-u.ac.jp>

佐賀大学医学部開講40周年記念事業募金ご寄附の御礼

佐賀大学医学部開講40周年記念事業募金にかかる寄附金につきましては、多くの方にご賛同を賜りましたこと、厚く御礼申し上げます。

皆様のご寄附により、40周年記念式典の挙行、40周年記念誌の編纂、並びに医学・看護学のための解剖体納骨堂の改修を無事に完了し、さらには今後の地域・国際交流事業の推進のための運営基金を設立できましたことを、ここにご報告させていただきます。

今後とも、本学への変わらぬご高配を賜りますようお願い申し上げます。

医学部長 末岡榮三朗

※内訳等の詳細はこちらからご覧ください。<https://www.kikin.saga-u.ac.jp>



読者アンケート結果
いつもアンケートにご協力いた
だありがとうございます。
前回のアンケートには59名の方に
回答いただきました。
かちがらす44号では興味深かつ
た記事として、「Withコロナの大
学生生活で、学生たちが起こした支
援活動」(61%)を挙げていただき
ました。また、表紙のパースや誌
上ギャラリーについても非常に好
評でした。
佐賀ならではの研究や活動を
取り上げてほしいという声もいた
だいておりましたので今号ではい
つもより多めに佐賀ならではの記
事を掲載いたしました。
限りあるスペースではあります
が、読者の皆様が必要とされる情
報や佐賀大学を知っていた大切な
情報をお届けしてまい
ります。
アンケートの回答については同
封のはがきまたはQRコードか
ら回答できます。
今後の参考といたしますので、
ぜひアンケートにご協力ください。

志上ギャラリー

有田キャンパスストリートギャラリー



22 nichijou: 小早川 智里 18 shell: 谷口 華奈子 20 shiwe no aru shikki: 黒江 果歩 5 夢回廊: 古橋 綾華



4 ニヤーゴ: 毛利 魁元 21 Individuality: 太田 龍雅 17 星のしらべ: 佐山 日向子



19 テクスチャパズル: 鶩見 夏樹 8 進歩—自然の素材からデジタル世界へ: LEE Hyojin 25 Seasoning St.: 小森 さくら



佐賀大学公式
マスコット
キャラクター/
カッチーくん

今号の表紙／佐賀大学のRedesign力

社会との接点として新たに整備されたデザインギャラリーは
明るくオープンな空間へ。

本学の情報をスマートフォンで見ることができます。簡単アクセスはQRコードをご利用下さい。

スマートフォン用 URL:<https://www.saga-u.ac.jp/sp/>

