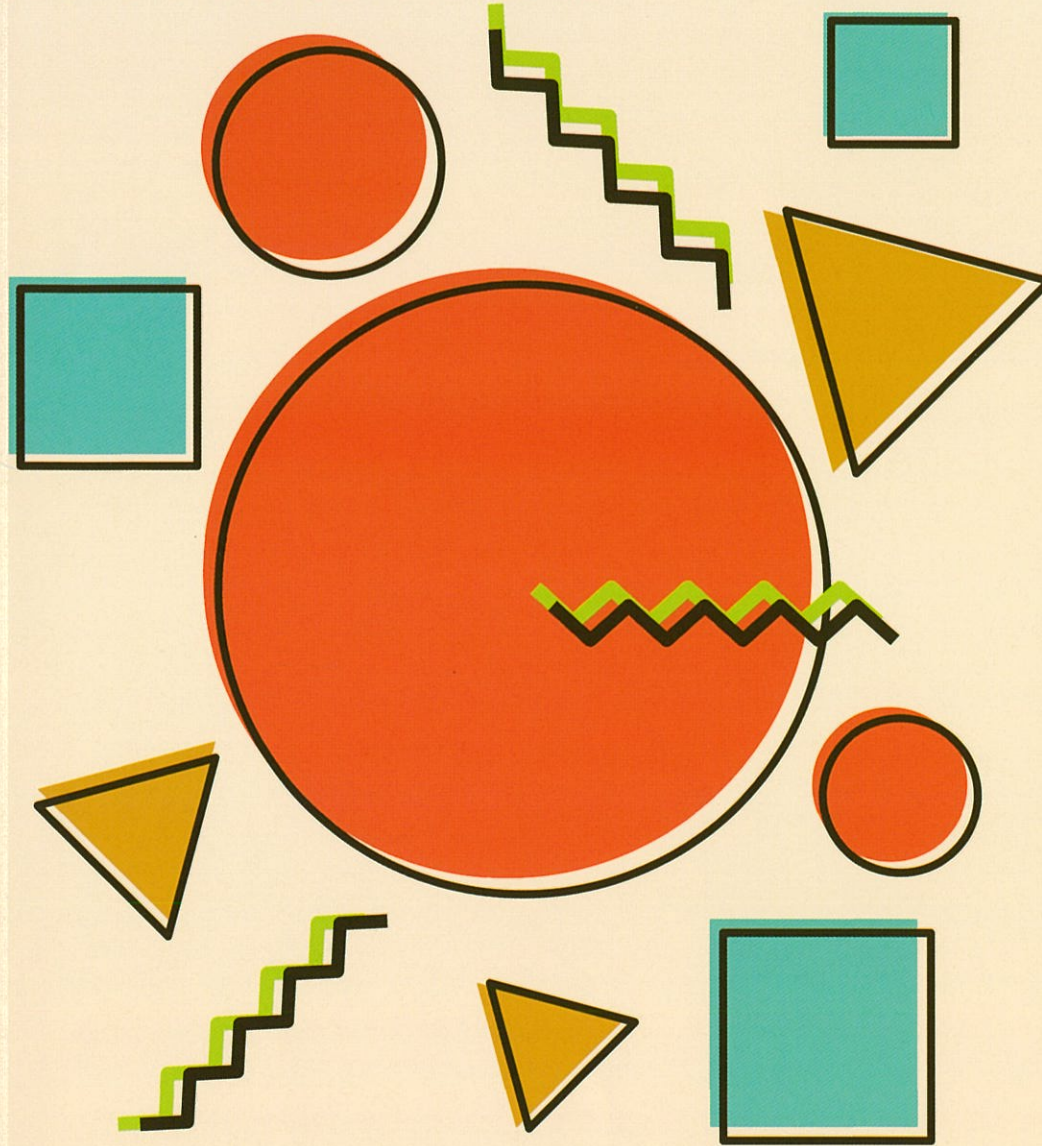


ワークショップ & トークイベント

美術 維新

— 身体表現によるアートの拡張 —



佐賀大学芸術地域デザイン学部学生が企画！

アフォーダンスの考え方を元に、身体を使って参加者全員で1つの芸術作品を作り出すワークショップを開催します！講師に演出家の青柳達也氏を迎え、佐賀城跡から受けたイメージを自分の身体で表現します。合わせて、アフォーダンスについて青柳氏とガーデンデザイナー野田珠晃氏が語るトークイベントも開催します。紙も絵の具もいらない、身体表現パフォーマンスという新感覚の芸術をあなたも体験してみませんか？

アフォーダンスとは
もし疲れている時に適度なサイズの切り株を見つけたら、あなたは自然と切り株に腰掛けてしまうでしょう。アフォーダンスとは、このような「環境が動物に対して与える意味」のことを指します。

講師紹介



青柳達也

演出家。米国アラスカ大学演劇学部、デルラテ身体演劇専門学校、タウソン大学院演劇学部で身体表現を研究し、セラム州立大学助教授に就任。現在、さがドラマスクール主宰、多久ミュージカルカンパニー脚本・演出、佐賀大学非常勤講師として身体表現を教えるなど、佐賀を拠点に活動している。



野田珠晃

ガーデンデザイナー。イギリスのロンドンで開催された世界最高峰の大会「チェルシー・フラワー・ショー」で、野田珠晃氏が所属する「Team SAGA」が、シルバーギルド賞を受賞。西九州大学リハビリテーション学部にて、庭とQOLの良い関係を学ぶ園芸療法の非常勤講師を務める。

身体表現 についての ワークショップ

2018年10月27日(土) 14:00～18:00
28日(日) 13:00～17:00

会場:佐賀城公園 ※小雨決行 (両日参加必須)

講師:青柳達也(演出家)

募集人数:15～20名 参加費:1000円

対象:中学生以上。両日ともに参加できる方。

要申し込み
(締切 10月24日)

青柳氏を講師に迎え、アフォーダンスの考えの元、会場である佐賀城跡、佐賀城公園から受けたイメージを身体で表現するワークショップ。参加者が一体となってひとつの身体表現作品を作り上げます。2日間のワークショップの様子は映像として記録し、上映会にて発表されます。(ワークショップの映像作品は上映会の他、インターネットやSNS等で使用する場合があります。)

上映会 & トークイベント

2018年11月17日(土) 13:00～17:00

※12:30より開場

会場:龍泰寺 本堂

〒840-0042 佐賀県佐賀市赤松町2-4
(駐車場有 30台)

講師:青柳達也(演出家)

野田珠晃(ガーデンデザイナー)

申し込み
不要

参加無料

ワークショップの記録映像を鑑賞し、参加者で意見交換を行います。合わせて、身体表現という“人”の立場での視点、庭園という“環境”からの視点でそれぞれの専門家である講師2人がアフォーダンスについて語ります。



ワークショップ 申し込み 方法

下記プロジェクト公式メールアドレスに①氏名②性別③年齢④電話番号⑤メールアドレス⑦参加人数を記入の上、メールにて申し込み。10月24日締め切り。先着順。

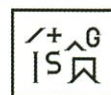
bijutsuishin.saga@gmail.com

佐賀さいこうアートプロジェクト公式HP

<http://www.sa.gatv.co.jp/nx/a>

佐賀県文化課 Facebook

<https://www.facebook.com/saganbunka/>



SAGA SAIKO
ART PROJECT