

音声メディアを中心とした美術作品発表・鑑賞のあり方を探り、発信できるアートマネジメント人材育成プログラム

佐賀モバイル・アカデミー・オブ・アート2023: 耳で聴くアート

Saga Mobile Academy of ART 2023: Art Works to Listen and Imagine



Saga Mobile Academy of ART 2023

耳で聴くアート 受講生募集!!

こんな人におすすめ

- アートの魅力を掘り起こし、広く発信する力を身につけたい人
- アートの新たな領域に向けて一歩踏み出したい人
- 美術館やギャラリーの情報発信スキルを磨きたい人
- 美術館やギャラリー運営の新たな活動領域を探りたい人
- 自治体・NPOなどで文化芸術分野を担当している人

A わかばリポーター講座

「アート伝える～耳で聴くアート放送局」

●育成イメージ

アートの魅力を音声で伝えるコンテンツを作成・発信できるメディア人材
(ディレクター、パーソナリティ、リポーター他)

●対象

ライター・リポーター・ナビゲーター・パーソナリティ・ディレクター・
音声コンテンツ(ラジオ、ポッドキャスト、ライブ配信等)企画制作・
マスメディア関係者・批評家志望の学生・社会人等
【8名程度】(初心者もOK! 経験者・セミプロもOK!)

●講師

忠聡太(メディア研究/福岡女学院大学講師)
鶴田弥生(ディレクター兼ラジオパーソナリティ)

●モデレーター

花田伸一(キュレーター/佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授)

●内容

講師のアドバイスを受けながら固定課題(受講生全員が同じ対象を取材)と
自由課題(受講生各自で取材対象を選定)に取り組み、
各自で取材・録音・編集に取り組みます

●講座スケジュール

1. 7月9日(日)	14:00-17:00	オリエンテーション
2. 8月19日(土)	10:00-17:00	[固定課題] 現地取材 於. 近隣美術館(予定)
3. 9月9日(土)	10:00-17:00	[固定課題] パイロット版発表
4. 10月7日(土)	14:00-17:00	[自由課題] 取材前会議
5. 10月28日(土)	10:00-17:00	[自由課題] パイロット版発表
6. 11月11日(土)	14:00-17:00	[自由課題] 完成版発表

会場: 佐賀大学本庄キャンパス(8/19のみ学外)

●受講料

5,200円(全6回通し受講)

●受講申込締切

2023年6月30日(金)

B わかばキュレーター講座

「アート届ける～耳で聴くアート展準備室」

●育成イメージ

音声メディアを主体とした美術展の企画・発信ができるキュレーター

●対象

音声メディアによる美術展のキュレーションに関心ある学生・社会人
企業の広報・コミュニケーション事業担当など 【6名程度】(初心者もOK!)

●モデレーター

三好剛平(三声舎代表/ラジオ番組「Our Culture, Our View」プロデューサー)
花田伸一(キュレーター/佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授)

●内容

ゲスト講師レクチャーを教材としながら、将来の「耳で聴くアート」展
実施に向けての企画会議+実験的コンテンツを作成、配信します

●ゲスト講師レクチャー(オンライン収録したものを音声のみアーカイブ配信、各自視聴)

- ・毛利嘉孝(社会学者/東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科教授)
- ・川上幸之介(美術家・キュレーター/倉敷芸術科学大学芸術学部准教授)
- ・藤浩志(美術家/秋田公立美術大学大学院複合芸術研究科教授、秋田市文化創造館館長)
- ・榎木野衣(美術評論家/多摩美術大学美術学部教授)
- ・中野仁詞(神奈川芸術文化財団[神奈川県民ホール/KAAT神奈川芸術劇場]学芸員)
- ・田中みゆき(キュレーター/プロデューサー/アクセシビリティ研究)

●講座スケジュール

「耳で聴くアート」のキュレーションの可能性をめぐるディスカッションと試行実践

1. 9月1日(金)	18:30-20:30	オリエンテーション
2. 9月22日(金)	18:30-20:30	企画案の持ち寄り
3. 10月13日(金)	18:30-20:30	パイロット版発表
4. 10月27日(金)	18:30-20:30	ブラッシュアップ版発表
5. 11月10日(金)	18:30-20:30	本発表
6. 11月24日(金)	18:30-20:30	振り返り

会場: 佐賀大学本庄キャンパス

●受講料

3,700円(全6回通し受講)

●受講申込締切

2023年8月18日(金)

注意

- 活動の日時・内容は変更になる場合がございます
- 録音機材は各自ご準備ください(ICレコーダー、スマホ等)
- 編集機材は各自ご準備ください(PC、スマホ等)
- 受講生によるコンテンツはWEBサイトにてアーカイブ配信されます
- 受講生によるコンテンツの一部は近隣のラジオ局の番組で紹介されます
- 本アカデミーの活動の記録はWEBサイト、SNS、報告書などで公開されます
- 一度お振込みいただいた受講料はいかなる自己事由によるものでも返金いたしません
- 参加の回数に関わらず受講料の減額・返金はいたしません
- いただいた個人情報は本講座に関するご連絡にのみ使用いたします

申込

メールにてお申込みください

【申込必要記載事項】

- ① 希望コース(A: わかばリポーター講座 / B: わかばキュレーター講座)
- ② 住所 ③ 氏名(フリガナ) ④ 年齢 ⑤ 職業 ⑥ 電話番号
- ⑦ メールアドレス ⑧ 応募動機・興味、関心があるアートの分野

※先着順ではありません。事務局で選考後、ご連絡させていただきます。



Saga Mobile Academy of ART 2023

耳で聴くアート

SMAART事務局(佐賀大学芸術地域デザイン学部総務内)

〒840-8502 佐賀市本庄町1番地 TEL0952-28-8349 (9:00~16:00 / 平日のみ)
email: smaart.sagau@gmail.com

SMAARTとは?

佐賀モバイル・アカデミー・オブ・アート(Saga Mobile Academy of Art=略称:SMAART)は、佐賀および周辺地域のアートマネジメント人材の育成を目指すプロジェクトです。3年間にわたってセミナーや実践活動を展開するとともに、地域の文化芸術に関する情報や人材が集まるネットワークをつくります。